YP-R1

مشغّل MP3

دليل المستخدم

تخيّل الإمكانيات

شكرا لكم على شراء هذا المنتوج لشركة سامسونج.
للاستمتاع بأفضل خدمة، يرجى تسجيل منتوجتك في

www.samsung.com/register

SAMSUNG

استخدام هذا الدليل

- قد تختلف بعض المحتويات في هذا الدليل عن مشغّل MP3 الخاص بك اعتمادا على البرنامج المبيت المركب فيه. قد تتغير بعض المحتويات دون إشعار سابق.
- لمشاهدة المميزات الخاصة لمشغّل MP3، انظر "المميزات الخاصة لمشغّل MP3".
- لمشاهدة تحري الخلل وإصلاحه، انظر "تحري الخلل وإصلاحه".

الايقونات المستخدمة في هذا الدليل

الايقون	الوصف
ملاحظة	الملاحظات، الإلماع المفيد للاستخدام، أو المعلومات الإضافية
تحذير	التحذيرات والتنبيهات من أجل السلامة
< >	أسماء القائمة أو النص على الشاشة : على سبيل المثال : <Yes> (نعم)

معلومات السلامة

يشرح هذا الدليل كيفية استخدام مشغّل MP3 الجديد الخاص بك بشكل صحيح.
اقرأ هذا الدليل بالعناية من أجل تجنب ضرر المشغّل وخسارتك.
انتبه خاصة لتبع التحذيرات المهمة التالية

لحمايتك

تحذير
- لا تقم بتفكيك، إصلاح، أو تعديل هذا المنتوج بنفسك.

تحذير
- لا تبلل المنتوج أو لا تهبطه في الماء. اذا كان المنتوج مبللا، لا تقم بتشغيله لأنك قد تصيب بالصدمة الكهربائية.
- لا تستخدم المنتج أثناء الرعد المصحوب بالبرق. وإلا، قد يتسبب ذلك في حدوث عطل أو التعرض لخطر الصدمات الكهربية.

تحذير
- لا تستخدم سماعة الأذن عندما تقود الدراجة الهوائية، السيارة أو الدراجة البخارية.
قد يسبب ذلك حدثا خطرا، وعلاوة على ذلك، تمنع قيادتها في بعض المناطق بالقنون.
عندما تستخدم سماعة الأذن أثناء المشى أو الجري الهوينا على الطريق، خاصة في ممر المشاة، قد يسبب ذلك الحادث الخطير.
- من أجل سلامتك، تأكد من أن كابل سماعة الأذن لا يضع على ذراعك أو أشياء محيطة أخرى به عندما تقوم بالتدريب الجسماني أو المشي.

تنبيه
- لا تضع المنتوج في مناطق رطبة، غبارية، أو سخامية، لأن ذلك يسبب الحريق أو الصدمة الكهربائية

تنبيه
- لا تستخدم المنتج اذا كانت الشاشة متشققة أو مكسورة. يسبب الزجاج أو الأكريليك المكسور ضرر يدك أو وجهك. أحضر المنتج الى مركز خدمة سامسونج من أجل استبدال الشاشة. لا تضمن الضمانة الخلل الناتج عن معالجة المنتج المهملة.

لحمايتك

تنبيه

- عند استخدام سماعة الأذن أو سماعة الرأس لمدة طويلة، قد يسبب ذلك الضرر الخطير لقدرة السمع.
اذا عرضت للصوت بدرجة أكبر من 85 ديسيبل لوقت طويل، سوف يؤثر ذلك على سماعتك. كلما يكبر الصوت، كلما يؤثر على سماعتك تأثيرا خطرا (يتم الحوار العادي بين 50 و60 ديسيبل و تكون درجة الضوضاء على الطريق 80 ديسيبل تقريبا).
يوصى بأنك تضبط مستوى الصوت على الدرجة المتوسطة (الدرجة المتوسطة تكون أقل من 2/3 للدرجة الأقصى).
- اذا شعرت بالرنين في الأذن (ألآذان)، اخفض مستوى الصوت أو أوقفت استعمال سماعة الأذن أو سماعة الرأس.

تنبيه

- لا بد من عدم تعرض البطارية على الحرارة المفرطة مثل أشعة الشمس، الحريق أو غيرها.

لحماية مشغّل MP3 الخاص بك

تنبيه

- لا تترك هذا المنتوج في درجة الحرارة فوق 95 (35) (مثل السونة أو المكان الداخلي للسيارة الموقوفة).
- لا تسبب الصدمة المفرطة على المشغّل بواسطة سقوطه.
- لا تضع أشياء ثقيلة على الجزء العلوي للمشغّل.
- امنع دخول أية مادة غريبة أو غبار الى المنتوج.
- لا تضع المنتوج في مكان قريب من الأشياء المغنطيسية.

تحذير

- تأكد من احتياط البيانات الهامة. لا تتحمل شركة سامسونج أية مسؤولية عن الضرر الناتج عن فقدان البيانات.
- استخدم الملحقات المزودة أو المصدقة من قبل شركة سامسونج.

تحذير

- لا ترش الماء على المنتوج. لا تقم بتنظيف المنتوج باستخدام المواد الكيماوية مثل البنزين أو المخفف، لأن ذلك قد يسبب الحريق، الصدمة الكهربائية أو تلف سطح المنتوج.

- عدم تبع تعليمات المشغّل قد يسبب الأذى المادي أو خلل المشغّل.
- عند طبع دليل المستخدم هذا، يوصى بأنك تطبع باستخدام الآلة الطابعة الملونة وتفحص Fit to Page في اختيار الطبع من أجل أفضل المشاهدة.

المميزات الخاصة لمشغّل MP3

استمع الى صوت حقيقي لثلاثة أبعاد باستخدام محرك الصوت الطبيعي الرقمي لسامسونج (DNSe™)

كن فارس الأسطوانات (DJ) الممتاز واخلط الموسيقى مع الضربات الموسيقية الخاصة بك في Beat DJ

قم بتعديل شاشة القائمة الرئيسية وفقا لطلبك باستخدام اصبعك

أضف ويزيتك (Widgets) المفضل الى شاشة القائمة الرئيسية

لا توجد أزرار معقدة! تحكم مشغّلك من خلال لمسة بسيطة فقط

استمع الى الموسيقى عن طريق المشغّل المصغّر أثناء مشاهدة الصور أو المستندات

اجعل توصيلات البلوتوث بحركة واحدة بسهولة

YP-R1

المحتويات

٦ استخدام الوظائف الأساسية

٧ ماذا يوجد
٨ مشغّل MP3
٩ شحن البطارية
١١ قم بتشغيل مشغّلك وأغلق الشاشة اللمسية
١٢ استخدام الشاشة اللمسية
١٤ استخدام شاشات القائمة الرئيسية
١٥ تغيير طراز القائمة
١٥ اختيار ورقة الجدار
١٦ تنظيم القائمات المفضلة الخاصة بك
١٨ استخدام ويزيت
١٨ إضافة الويزيت الى شاشة القائمة الرئيسية
١٩ قائمة الويزيت
٢١ استخدام الصينية السريعة وصينية القائمة
٢٢ استخدام المشغّل المصغّر
٢٣ إدخال النص
٢٣ إدخال النص باستخدام لوحة المفاتيح الفعلية
٢٤ إدخال النص من خلال مميزة الإصبع الذكي
٢٥ توصيل مشغّلك الى التلفزيون

٢٦ إدارة ملفات وسائل الإعلام

٢٧ تحميل ملفات وسائل الإعلام
٢٧ تصاميم الملف المدعومة ومتطلبات جهاز الكمبيوتر
٢٨ تحميل الملفات باستخدام برنامج EmoDio
٢٩ تحميل الملفات باستخدام مشغّل كقرص قابل للنقل
٣٠ فصل مشغّلك عن جهاز الكمبيوتر
٣١ بحث الملفات
٣٢ حذف الملفات

٣٣ تشغيل الفيديو والموسيقى

٣٤ الفيديو
٣٤ تشغيل ملفات الفيديو
٣٧ استخدام خيارات الفيديو
٣٨ الموسيقى
٣٨ الاستماع الى الموسيقى
٤٢ البحث عن ملفات الموسيقى
٤٢ إنتاج قائمات التشغيل
٤٤ استخدام خيارات الموسيقى
٤٥ ضربة فارس الأسطوانات

٤٨ استخدام التطبيقات الإضافية

٤٩ الصور
٤٩ مشاهدة الصور
٥٠ استخدام قائمات الصورة
٥١ النصوص
٥١ مشاهدة ملفات النص
٥٣ استخدام خيارات النص
٥٤ راديو FM
٥٤ الاستماع الى راديو FM
٥٦ حفظ محطات الراديو
٥٦ استخدام خيارات راديو FM
٥٧ مشغّل Flash
٥٨ الألعاب
٥٩ البلوتوث
٥٩ بحث وتسجيل أجهزة قابلة لاستعمال البلوتوث
٦٠ توصيل أجهزة قابلة لاستعمال البلوتوث
٦١ استخدام وظائف المكالمة الهاتفية (هانزفري)
٦٣ نقل الملفات
٦٤ استخدام خيارات البلوتوث
٦٤ المعلومات لاستخدام البلوتوث
٦٦ Datacasts
٦٧ تسجيل الصوت
٦٨ كتاب العنوان

٦٩ تعديل الضوابط وفقا لطلبك

٧٠ الضوابط
٧١ ضوابط الصوت
٧١ ضوابط العرض
٧٢ ضوابط اللغة
٧٢ ضوابط الوقت
٧٢ ضوابط النظام

٧٥ الملحق

٧٦ صيانة مشغّلك
٧٧ تحري الخلل وإصلاحه
٧٩ المواصفات
٨١ الترخيص
٨٢ اتصال بمركز سامسونج العالمي الانتشار

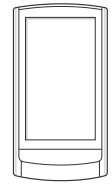
استخدام الوظائف الأساسية

تعلّم تنفيذ التشغيلات الأساسية في مشغّلك.

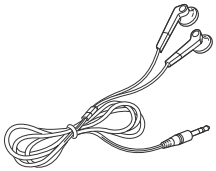
ماذا يوجد ٧
مشغّل MP3 ..... ٨
شحن البطارية ٩
قم بتشغيل مشغّلك وأغلق الشاشة اللمسية ١١
استخدام الشاشة اللمسية ١٢
استخدام شاشات القائمة الرئيسية ١٤
استخدام ويزيت ١٨
استخدام الصينية السريعة وصينية القائمة ٢١
استخدام المشغّل المصغّر ٢٢
إدخال النص ٢٣
توصيل مشغّلك الى التلفزيون ٢٥

ماذا يوجد

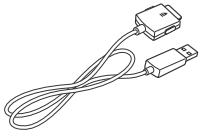
افحص صندوق المنتج للتأكيد من وجود المواد التالية :



مشغّل MP3



سماعة الأذن



كابل USB

ملاحظة

- قد تختلف المواد المزود بها مع مشغّلك عن الرسوم في هذا الدليل.
- يمكنك الحصول على الأكسسوارات الإضافية من وكيل سامسونج المحلي.

مشغّل MP3

زر الطاقة الكهربائية/الإغلاق
الشاشة اللمسية
خطاف الأكسسوارات
مقبس سماعة الأذن
الميكروفون
فتحة توصيل USB
زر مستوى الصوت (زيادة مستوى الصوت)
زر مستوى الصوت (خفض مستوى الصوت)
ثقب إعادة الضبط
اذا كان مشغّلك متجمدا أو غير مستجيبا، أدخل شيئا حادا (مثل قلم الحبر الجاف) الى ثقب إعادة الضبط. سوف يتم تمهيد النظام.
RESET

شحن البطارية

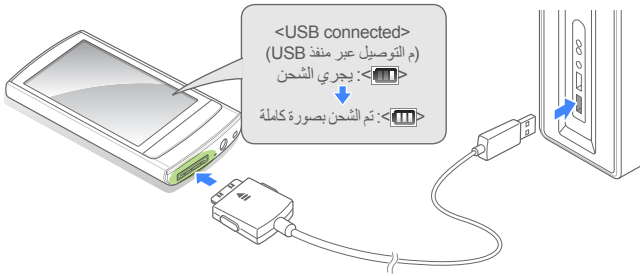
قم بشحن البطارية قبل أن تستخدم مشغّلك لأول مرة أو عندما لا تستخدمه لمدة طويلة.

تحذير

لا يمكن للمستخدم أن يستبدل البطارية القابلة لإعادة الشحن التي تندمج الى هذا المنتج. للحصول على المعلومات حول استبدال هذه البطارية، الرجاء الاتصال بمقدم الخدمة.

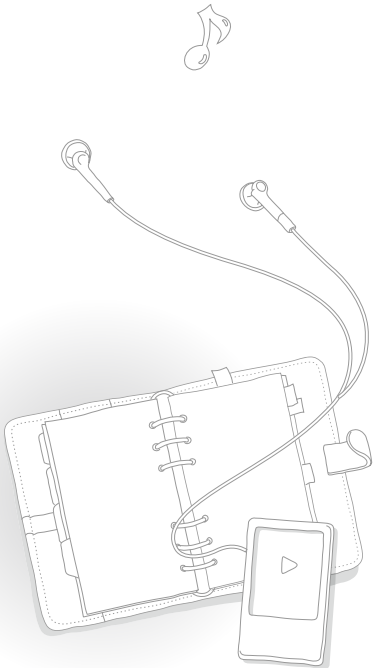
١ صل الطرف الكبير لكابل USB (اتجه المثلث الى أعلى) الى فتحة توصيل USB في الجزء الأسفل للمشغّل.

٢ صل الطرف الصغير لكابل USB الى فتحة USB الموجودة على جهاز الكمبيوتر.



وقت الشحن	3 ساعات تقريبا

٣ عندما يتم شحن البطارية بصورة كاملة، افصل كابل USB من مشغّلك وجهاز الكمبيوتر.



حول البطاريات

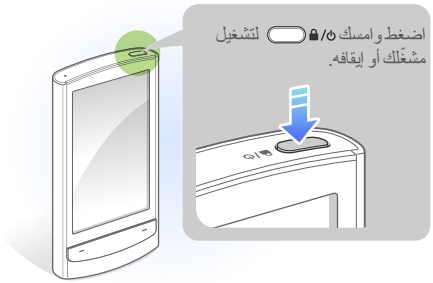
- قم بشحن البطارية وتخزينها في 5°م ~ 35°م (41°ف ~ 95°ف).
- لا تقم بشحن البطارية لمدة أكثر من 12 ساعة أو لا تترك البطارية في حالة شحنها الكامل لمدة طويلة. قد يسبب ذلك خفض عمر البطارية.
- اعتمادا على كيفية استخدام المشغّل، يختلف عمر البطارية الحقيقي وقد يقل من ما يصفه.

ملاحظة

- قد يختلف وقت الشحن اعتمادا على سعة جهاز الكمبيوتر.
- اذا أردت شحن البطارية باستخدام الحاسوب المحمول، تأكد من أن بطارية الحاسوب المحمول مشحونة بصورة كاملة أو يتم توصيله الى مصدر الطاقة الكهربائية.
- يمكن أن يتم شحن المشغّل عن طريق توصيل الى جهاز الكمبيوتر باستخدام كابل USB. لا تستخدم مهايئ التيار المتناوب لـ USB المنفصل لأن ذلك قد يسبب عدم شحن البطارية أو عدم تشغيل المشغّل بصورة صحيحة.

قم بتشغيل مشغّلك وأغلق الشاشة اللمسية.

تشغيل مشغّلك أو إيقافه

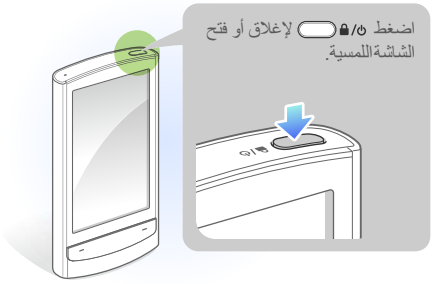


ملاحظة

اذا لم تستخدم المشغّل لمدة 5 دقائق، فسوف يتوقف تلقائيا.

إغلاق أو فتح الشاشة اللمسية

قم بإغلاق الشاشة اللمسية من أجل تجنب أي تشغيل غير مرغوب فيه أثناء الاستماع الى الموسيقى أو تشغيل الفيديو.



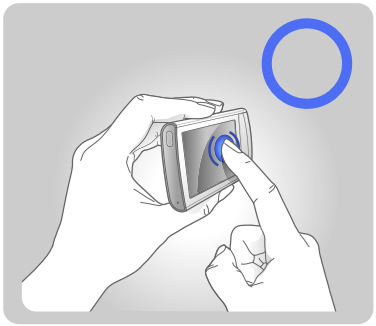
ملاحظة

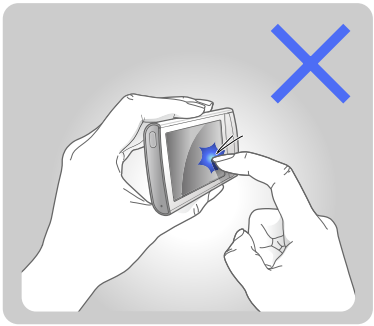
- عندما تغلق الشاشة اللمسية، سوف يتم عرض 🔒 على الجزء الأعلى في الشاشة.
- يمكنك أيضا ضبط مشغّلك على إغلاق الشاشة اللمسية والأزرار. انظر صفحة ٧٢.

استخدام الشاشة اللمسية

تعلّم كيفية استخدام الشاشة اللمسية وبرنامج التصفح أو اختيار المواد.

يمكنك اختيار المواد أو تنفيذ الوظائف بسهولة بفضل الشاشة اللمسية للمشغّل. اضرب الشاشة اللمسية باستخدام اصبعك.





تحذير

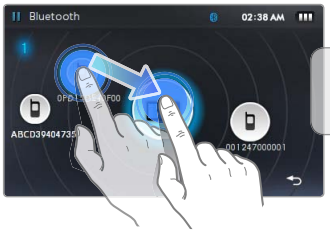
لتجنب خلل الشاشة اللمسية، لا تضغط عليها بإصبعك بقوة أو لا تستخدم أشياء حادة عند لمس الشاشة.

ملاحظة

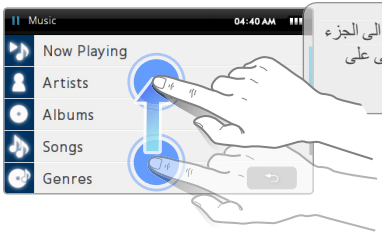
- اضرب منطقة واحدة فقط للشاشة اللمسية كل مرة. لن يدرك مشغّلك ما تدخله عليه عندما تضرب ممطقتين أو أكثر في نفس الوقت.
- احفظ الشاشة اللمسية جافة. قد تؤثر الرطوبة والسوائل على قدرة الإدراك للشاشة اللمسية.
- من أجل الحصول على أفضل النتائج، لا تستخدم أي غشاء حمائي على الشاشة اللمسية ولا تضع أي أكسسورات لتغطية الشاشة اللمسية.
- قد لا تدرك الشاشة اللمسية ما تدخل فيه بصورة صحيحة عندما تضرب الشاشة مع القفاز، الأصابع غير النظيفة، ظفر الاصبع، أو شيء حاد مثل قلم الحبر الجاف.

الجرّ

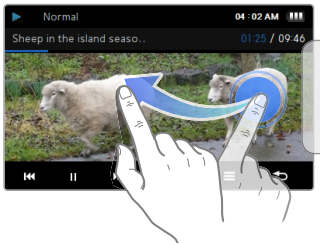
لنقل مادة على الشاشة أو تصفح المواد، اضرب وامسك اصبعك على الشاشة وجرّ اصبعك.
للانتقال الى الشاشة التالية أو قلب الصفحات، جرّ اصبعك بالاتجاه المرغوب فيه بسرعة.



جرّ مادة الى الموقع الذي تريده.



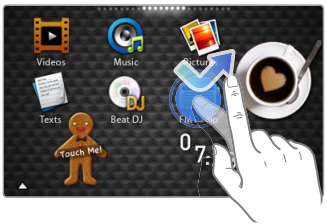
جرّ من الجزء الأسفل الى الجزء الأعلى للمسح الى أعلى على القائمة.



جرّ من اليمين الى اليسار بسرعة من أجل تشغيل العنوان التالي أثناء التشغيل.

الضرب

لاختيار القائمة أو الخيار، اضرب الشاشة مرة واحدة باستخدام اصبعك.
يمكنك أيضا فتح الصينية السريعة أو صينية القائمة بواسطة ضرب الشاشة.



استخدام شاشات القائمة الرئيسية

تعلّم كيفية الانتقال بين شاشات القائمة الرئيسية، وتغيير طراز القائمة أو ورقة الجدار، والقيام بتنظيم القائمات المفضلة.

تتكون شاشات القائمة الرئيسية من ايقونات القائمة و أيقونات ويزيت.

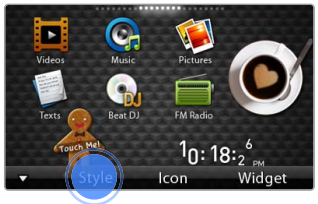
ملاحظة

للعودة الى شاشة القائمة الرئيسية أثناء استخدام وظيفة، اضرب وامسك ⮌ على الجزء الأسفل في الشاشة.

تغيير طراز القائمة

١ في القائمة الرئيسية، اضرب ▲ على الجزء الأسفل في الشاشة.

٢ اضرب <Style> (الشكل) في صينية القائمة.



٣ اضرب < أو > لاختيار الطراز الذي تريده.

٤ اضرب <OK> (موافق) لحفظ الطراز.

اختيار ورقة الجدار

١ في القائمة الرئيسية، اضرب وامسك مكانا فارغا.

٢ اضرب صورة من قائمة الملف.

٣ اضرب <OK> (موافق) لحفظ صورة ورقة الجدار.

تنظيم القائمات المفضلة الخاصة بك

توجد ثلاث شاشات للقائمة الرئيسية في مشغّلك افتراضيا. يمكنك إضافة شاشتين، وإضافة أيقونات القائمة التي تستخدمها على شاشة القائمة كثيرا أو حذفها من شاشة القائمة.

١ في القائمة الرئيسية، اضرب ▲ على الجزء الأسفل في الشاشة.

٢ اضرب <Icon> (الرموز) من صينية القائمة.

٣ أضف أو احذف ايقونات القائمة من جدول القائمة.

٤ عند الإكمال، اضرب <OK> (موافق).

إضافة ايقون القائمة

جرّ ايقون القائمة من جدول القائمة الى شاشة القائمة الرئيسية.

حذف ايقون القائمة

جرّ ايقون القائمة من شاشة القائمة الرئيسية الى جدول القائمة.

إعادة ترحيل أيقون القائمة

اضرب <V> لاختيار جدول القائمة وموقع أيقون القائمة في أي مكان على الشاشة.

ملاحظة

لنقل أيقون القائمة الى شاشة القائمة الرئيسية الجديدة، جرّ الأيقون الى حافة الشاشة.

استخدام ويزيت

يمكنك استخدام الويزيت الوظيفية والمزينة.
الويزيت طريق مختصر صديق للمستخدم الى القائمات المستخدمة ويمكنك إضافتها الى شاشة القائمة الرئيسية.

إضافة الويزيت الى شاشة القائمة الرئيسية

١ في القائمة الرئيسية، اضرب ▲ على الجزء الأسفل في الشاشة.

٢ اضرب <Widget> في صينية القائمة.

٣ أضف أو احذف الويزيت من قائمة الويزيت.

- لإضافة أو حذف الويزيت، انظر "تنظيف القائمة المفضلة الخاصة بك" في صفحة ١٦.
- للحصول على المعلومات حول الويزيت، انظر "قائمة الويزيت" في صفحة ١٩.

٤ عند الإكمال، اضرب <OK> (موافق).

قائمة الويزيت

الويزيت	الوظيفة
الساعة الأنالوجية/ الساعة الرقمية	• يشاهد الوقت الحالي. • اضرب > من أجل ضبط التاريخ الحالي. جرّ الى أعلى أو أسفل على كل مادة.

جرّ الى أعلى أو أسفل على كل مادة من أجل ضبط الوقت الحالي.

اضرب لتغيير طراز الساعة.

الويزيت	الوظيفة
التقويم	• يشاهد التقويم والفعاليات المبرمجة. • جرّ الى الأعلى أو الأسفل من أجل تغيير الشهر. جرّ الى اليسار أو اليمين من أجل تغيير السنة.

اضرب لمشاهدة الفعاليات المبرمجة في التاريخ المعين.

اضرب لتغيير طراز التقويم.

اضر لحذف كل الفعاليات المبرمجة.

ملاحظة

لمشاهدة الفعاليات المبرمجة في التقويم، قم بتحميل ملفات فعاليات (.ics) Microsoft Outlook من جهاز الكمبيوتر. لا بد من حفظ ملفات الفعاليات في My> ← <File Browser> (متصفح الملف) ← <Pack> (حزمتي) ← <Calendar> (التقويم).

الويزيت	الوظيفة
إطار الصورة	يشاهد صورك في إطار. اضرب < أو > لتغيير طراز الإطار. اضرب لاختيار الصورة من أجل عرضها.
المذكرة	اخلق مذكراتك. اضرب لحذف مذكرة. اضرب لإدخال مذكرة : استخدم الاصبع الذكي. (انظر صفحة ٢٤) اضر لتغيير طراز المذكرة.
السطوع	اضبط سطوع الشاشة. انظر صفحة ٧١.
مؤقت النوم	اضبط توقيت النوم. انظر صفحة ٧٢.

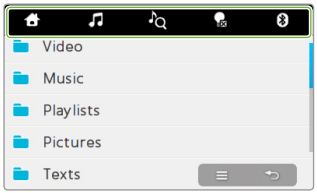
الويزيت	الوظيفة
الساعة الازدواجية	يشاهد الوقت الحالي في بلاد آخر أو مدينة أخرى.
البطارية	تفحص قوة البطارية المتبقية.
المشغّل المصغّر	استمع الى الموسيقى عن طريق المشغّل المصغّر.
مادة الزينة	تفتت الحلوة تدرجيا
مادة الزينة	ترفرف تويجات الزهرة.
مادة الزينة	تدور الفراشة حول الزهرة.
مادة الزينة	يتبخر فنجان القهوة.

استخدام الصينية السريعة وصينية القائمة

تعلّم كيفية استخدام الصينية السريعة وصينية القائمة. اضرب الجزء الأعلى على الشاشة من أجل فتح الصينية السريعة. واضرب المكان الفارغ على الشاشة من أجل فتح صينية القائمة.

الصينية السريعة

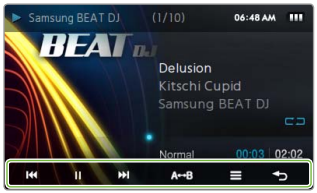
الصينية السريعة تسمح لك باستخدام الوظائف الأخرى أو العودة الى شاشة القائمة الرئيسية.



الايقون	الوظيفة
	يعود الى شاشة القائمة الرئيسية.
	يبدأ المشغّل المصغّر. انظر صفحة ٢٢.
	ادر الشاشة بدرجة 90° باتجاه حركة عقارب الساعة (الى اليمين). هذا الايقون متوفر على شاشة تشغيل الموسيقى.
	يبحث عن ملفات الموسيقى. انظر صفحة ٤٢.
	أوقف الشاشة وأغلق الشاشة اللمسية. انظر صفحة ٧٢.
	يوصل سماعة رأس استيريو بلوتوث الى مشغّلك الذي تم التوصيل اليه. اذا قمت بتوصيل مشغّلك الى جهاز البلوتوث لأول مرة، انظر "بحث وتسجيل أجهزة أخرى يمكنها تشغيل البلوتوث" في صفحة ٥٩.

صينية القائمة

تعرض صينية القائمة الخيارات المتوفرة في القائمة الحالية.

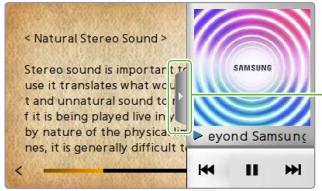


استخدام المشغّل المصغّر

يمكنك الاستماع الى الموسيقى باستخدام المشغّل المصغّر أثناء مشاهدة الصور أو ملفات النص أو استخدام القائمات الأخرى التي لا تزود بمميزة تشغيل الموسيقى.

١ افتح الصينية السريعة واضرب .

٢ استمع الى الموسيقى عن طريق المشغّل المصغّر.



لـ ..	قم بذلك ..
تخطي الى الملف السابق أو الملف التالي	اضرب أو
ابحث الى خلف أو أمام في الملف	اضرب وامسك أو
التوقف المؤقت أو استئناف التشغيل	اضرب أو

إدخال النص باستخدام لوحة المفاتيح الفعلية

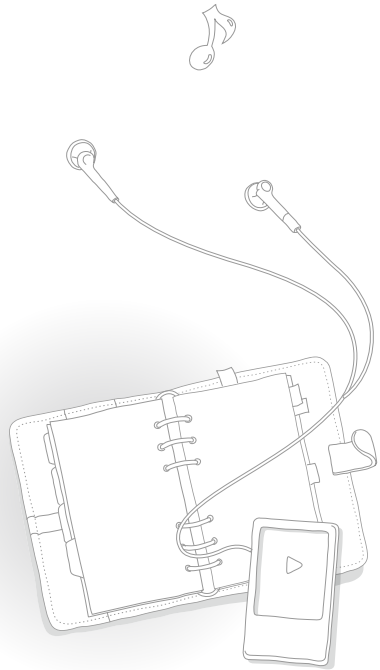
١ اضرب مفتاح الحرف والرقم المناسب حتى يتم عرض الحرف أو الرقم الذي تريده على الشاشة.

- اذا تم عرض شاشة الاصبع الذكي، اضرب للتحويل الى لوحة المفاتيح الفعلية.

٢ عندما تكمل، اضرب <OK> (موافق).

إدخال النص من خلال مميزة الإصبع الذكي

بفضل مميزة الاصبع الذكي، يمكنك كتابة الحروف في أي مكان على الشاشة باستخدام اصبعك.

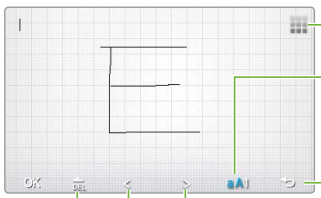


١ على لوحة المفاتيح الفعلية، اضرب ✎ للتحويل الى الاصبع الذكي.

٢ غيّر وضع إدخال النص.

٣ اكتب الحروف في أي مكان على الشاشة.

▼ عند إدخال الكلمة الرئيسية في شاشة البحث عن الموسيقى

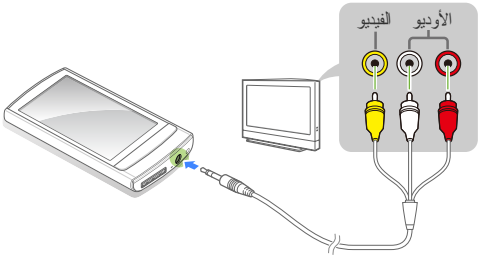


٤ عندما تكمل، اضرب <OK> (موافق).

توصيل مشغّلك الى التلفزيون

يمكنك توصيل مشغّلك الى التلفزيون باستخدام كابل TV-OUT الاختياري ومشاهدة ملفات وسائل الإعلام مثل الصور والفيديو على شاشة التلفزيون.

١ صل مشغّلك الى التلفزيون باستخدام كابل TV-OUT الاختياري.



٢ قم بتشغيل التلفزيون وتحويل التلفزيون الى وضع الإدخال الخارجي المناسب.

٣ قم بتشغيل مشغّلك ومشاهدة صورة أو فيديو.

٤ اضرب ☰ على شاشة التشغيل.

٥ اضرب <TV Out> (خرج التليفزيون) من قائمة الخيار.

٦ اضرب <Yes> (نعم) من قائمة الخيار.

- تعرض شاشة التلفزيون الصورة أو الفيديو التي تشاهدها على المشغّل.

٧ تحكم التشغيل باستخدام صينية القائمة لمشغّلك.

- اضرب ↩ لإنهاء التوصيل مع التلفزيون.

ملاحظة

- قد لا تكون بعض المميزات متوفرة عند توصيل مشغّلك الى التلفزيون.
- قد لا تكون بعض التلفزيونات متساوقة مع مشغّلك.

إدارة ملفات وسائل الإعلام

حمّل ملفات وسائل الإعلام الى مشغّلك وابحث أو احذف الملفات المخزنة في مشغّلك.

تحميل ملفات وسائل الإعلام ٢٧
بحث الملفات ٣١
حذف الملفات ٣٢

تصاميم الملف المدعومة ومتطلبات جهاز الكمبيوتر

تصاميم الملف المدعومة

القائمة	تصاميم الملف
Music (ملف موسيقى)	FLAC، AAC، Ogg، WMA، MP3، والخ
Videos (ملفات فيديو)	WMV، AVI، والخ
Picture (الصورة)	BMP، JPG، والخ
Texts (نصوص)	TXT
Flash Player (مشغّل Flash)	SWF

متطلبات جهاز الكمبيوتر الموصى بها

CPU	Pentium 500 MHz أو أحدث
نظام التشغيل	Windows 2000/XP/Vista
الأخرى	• درجة الوضوح 1024 × 768 أو أعلى • Microsoft DirectX أو أحدث • Internet Explorer 6.0 أو أحدث

تحميل ملفات وسائل الإعلام

حمّل ملفات وسائل الإعلام من جهاز الكمبيوتر الى مشغّلك.

تحذير

لتجنب خلل مشغّلك وترتيب الملفات في جهاز الكمبيوتر، لا تفصل كابل USB أثناء إجراء نقل الملفات.

تحميل الملفات باستخدام برنامج EmoDio

يمكنك تحميل ملفات وسائل الإعلام المختلفة باستخدام برنامج EmoDio.

ملاحظة

- للحصول على المعلومات حول تركيب برنامج EmoDio في جهاز الكمبيوتر، راجع دليل البدء السريع المزود به مع مشغّلك.
- سوف يتم تحديث برنامج EmoDio بانتظام من أجل الأداء الحسن. وقد تتغير بعض المميزات لبرنامج EmoDio دون إشعار سابق.

١ صل مشغّلك الى جهاز الكمبيوتر باستخدام كابل USB.
- يبدأ برنامج EmoDio تلقائيا على جهاز الكمبيوتر.

٢ انقر <My PC> على الشاشة الرئيسية لبرنامج EmoDio.

٣ انقر <Add Folder> أو <Add File> على الجزء الأسفل في الشاشة.

٤ اختر مجلدا أو ملفا تريده.
- يتم عرض قائمة الملفات المخزنة في جهاز الكمبيوتر.

٥ اختر ملفا تريده وانقر .
- يتم نسخ الملف المختار في مشغّلك.

ملاحظة

- لا يمكنك استخدام مشغّلك عند توصيله الى جهاز الكمبيوتر.
- اذا قمت بتوصيل مشغّلك الى جهاز الكمبيوتر عندما تكون بطارية المشغّل غير كافية، فسوف يتم شحن البطارية لمدة دقائق عديدة قبل أن يوصل مشغّلك الى جهاز الكمبيوتر.
- اذا وصلت مشغّلك الى جهاز الكمبيوتر عن طريق منشب USB، قد لا يدرك جهاز الكمبيوتر مشغّلك. صل مشغّل الى فتحة USB لجهاز الكمبيوتر مباشرة.
- عندما تقوم بتصميم مشغّلك على جهاز الكمبيوتر، استخدم نظام FAT32. في Windows Vista، انقر <Restore device defaults> وقم بتصميم مشغّلك.
- يتم التزويد بتقنية إدراك الموسيقى والبيانات المتعلقة بها من قبل Gracenote® و Gracenote CDDB® Music Recognition Service℠.
- CDDB علامة تجارة مسجلة لـ Gracenote. علامة Gracenote التجارية وختمها، وعلامة Gracenote CDDB وختمها، وعلامة "Powered by Gracenote CDDB" علامات تجارية لـ Gracenote.
  Music Recognition Service وMRS هي علامات الخدمة لـ Gracenote.

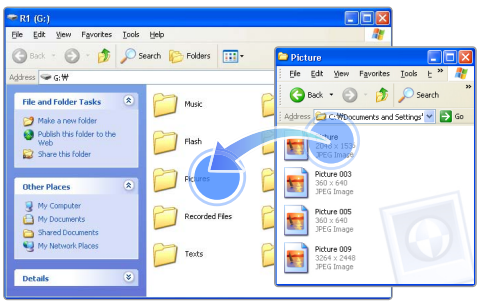
تحميل الملفات باستخدام مشغّل كقرص قابل للنقل

١. صل مشغّلك الى جهاز الكمبيوتر باستخدام كابل USB.

٢. افتح <My Computer> وبعد ذلك افتح مجلد <R1> على جهاز الكمبيوتر.

٣. اختر مجلدا تريده.

٤. انسخ ملفات في جهاز الكمبيوتر الى مشغّلك.



ملاحظة

- سوف يختلف ترتيب الملفات على جهاز الكمبيوتر عن ترتيب الملفات على مشغّلك.
- لا يمكن للمشغّل أن يشغّل الملفات التي تتم حمايتها عن طريق نظام DRM (Digital Rights Management) : إدارة الحقوق الرقمية).

ما هو DRM ؟

نظام DRM (Digital Rights Management) : إدارة الحقوق الرقمية) هي تقنية وخدمة لمنع النسخ غير القانوني للمحتويات الرقمية وحماية أرباح وحقوق صاحب حقوق النشر ومنتج المحتويات.

فصل مشغّلك عن جهاز الكمبيوتر

اتبع الخطوات المذكورة أدناه بعناية عند فصل مشغّلك عن جهاز الكمبيوتر من أجل تجنب فقدان البيانات أو خلل مشغّلك.

١ انقر على قضيب المهام لـ Windows.

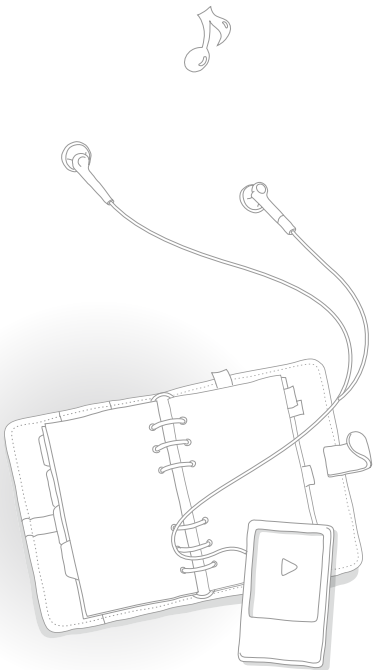
٢ انقر رسالة معروضة.

٣ انقر النافذة التي تعرفك أن مشغّلك منفصل بسلامة.

٤ افصل كابل USB عن مشغّلك وجهاز الكمبيوتر.

تحذير

- لتجنب خلل مشغّلك وفساد ملفاتك، لا تفصل كابل USB عندما يتم نقل الملفات.
- لا تفصل مشغّلك عندما يتم تشغيل الملفات المخزنة في مشغّلك بواسطة جهاز الكمبيوتر. تأكد من أنك توقف التشغيل وبعد ذلك افصل مشغّلك عن جهاز الكمبيوتر.



بحث الملفات

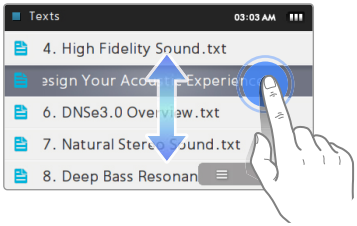
ابحث عن ملفات في مجلدات وقم بتشغيلها بواسطة مشغّلك.

١ في القائمة الرئيسية، اضرب .

٢ اضرب مجلدا من القائمة.

٣ جرّ الى أعلى أو أسفل من أجل مسح في قائمة الملف.

- اذا كان اسم الملف طويلا، فاضرب وامسك جزء اسم الملف من أجل مشاهدة الاسم الكامل.



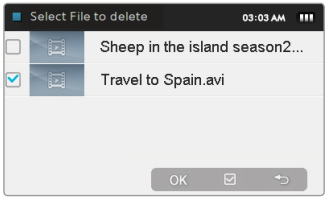
٤ اضرب ملفا تريده.

حذف الملفات

يمكنك حذف الملفات غير المرغوب فيها من مشغّلك.

على سبيل المثال، لحذف ملفات الفيديو

١. في القائمة الرئيسية، اضرب .
٢. اضرب على الجزء الأسفل في الشاشة.
٣. اضرب <Delete> (حذف) من قائمة الخيار.
٤. اضرب الملفات للحذف واضرب <OK> (موافق).
   - يتم عرض بجانب الملفات المختارة.
   - اضرب لحذف كل الملفات.



٥. اضرب <Yes> (نعم) للتأكيد.

ملاحظة

يمكنك أيضا ضرب ، وبعد ذلك اختر الملفات اذا كان ايقون القمامة متوفرا.

تشغيل الفيديو والموسيقى

انقل ملفات الموسيقى والفيديو الى مشغّلك باستخدام برنامج EmoDio أو قرص قابل للنقل، وبعد ذلك قم بتشغيل ملفات الفيديو بنوعية ممتازة واستماع الى الموسيقى بصوت محيط ممتاز لـ 3 أبعاد. وأيضا اخلط ملفات الموسيقى مثل فارس الأسطوانات باستخدام وظيفة ضربة فارس الأسطوانات (Beat DJ).

الفيديو ٣٤

الموسيقى ٣٨

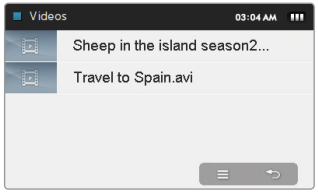
ضربة فارس الأسطوانات ٤٥

تشغيل ملفات الفيديو

١ في القائمة الرئيسية، اضرب .

٢ اختر ملف الفيديو من القائمة.

- جرّ الى أعلى أو أسفل من أجل المسح في القائمة واختر ملف الفيديو للتشغيل.



ملاحظة

لتغيير وضع المشاهدة الى مشاهدة بالحجم الصغير، اضرب ☰ وبعد ذلك اختر <Change View Type> (تغيير نوع العرض).

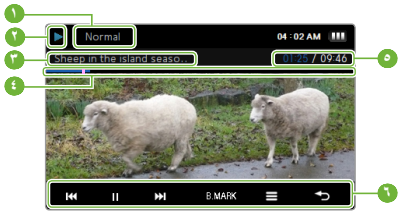
٣ تحكم التشغيل باستخدام الأزرار التالية، انظر "شاشة تشغيل الفيديو".

لـ ..	قم بذلك ..
التخطي الى الملف السابق أو الملف التالي	اضرب ⏭ أو ⏮
ابحث الى خلف أو أمام في الملف	اضرب وامسك ⏭ أو ⏮
التوقف المؤقت أو استئناف التشغيل	اضرب ⏸ أو ▶

ملاحظة

- عندما تقوم بتحميل الملفات غير المدعومة في مشغّلك باستخدام برنامج EmoDio، فسوف يحول برنامج EmoDio تصاميم الملف تلقائيا حتى يمكنك تشغيلها في مشغّلك.
- يمكنك تشغيل ملفات العنوان الفرعي (.smi) مع ملفات الموسيقى في مشغّلك. لا بد من حفظ ملفات العنوان الفرعي مع ملفات الفيديو من أجل التشغيل في نفس المجلد ولا بد من نفس اسم الملف مع ملف الفيديو.

شاشة تشغيل الفيديو



الرقم	الوصف
١	تأثير الصوت الحالي
٢	حالةالتشغيل
٣	اسم الملف
٤	قضيب إجراء التشغيل : علامة المؤشر (Bookmark) تساعدك على وضع العلامة في الفيديو.
٥	وقت التشغيل المنقضى / وقت التشغيل الإجمالي
٦	صينيةالقائمة - <B.MARK>: افتح خيارات المؤشر - : افتح خيارات الفيديو

تشغيل الفيديو من فصل

اضرب وامسك الشاشة أثناء تشغيل الفيديو. سوف يقسم مشغّلك ملف الفيديو الى 15 فصلا ويسجل الصور الثابتة من كل قص. عندما تختار واحدا من الصور الثابتة، سوف يبدأ تشغيل الفيديو من هذه النقطة.

اضرب للعودة الى الشاشة السابقة.

إدخال المؤشر

يمكنك إدخال المؤشر في الجزء الذي تريده واذهب الى هذا المؤشر للتشغيل من هذا الجزء.

١ أثناء تشغيل الفيديو، اضرب الشاشة في النقطة التي تريد وضع علامة المؤشر عليها.

٢ اضرب <B.MARK> من صينية القائمة واضرب <Add Bookmark> (إضافة إشارة مرجعية).
- يتم إدخال المؤشر الى قضيب الإجراء.

ملاحظة
- يمكنك إدخال المؤشر الواحد لملف الفيديو.
- النقطة التي تدخل المؤشر فيها في ملف الفيديو قد تختلف عن موقع علامة المؤشر بضبط.
- للرجوع الى موقع المؤشر، اضرب <B.MARK> وبعد ذلك اضرب <Go to Bookmark> (الانتقال إلى الإشارة المرجعية). ولحذف المؤشر، اضرب <B.MARK> وبعد ذلك اضرب <Delete Bookmark> (حذف الإشارة المرجعية).

استخدام خيارات الفيديو

١ اضرب شاشة تشغيل الفيديو.

٢ اضرب ☰ من صينية القائمة.

٣ اختر خيارا تريده.

الخيار	الوصف
DNSe (ميزة المحرك الرقمى للصوت الطبيعى)	يختار تأثيرات الصوت المناسبة للفيديو.
Mosaic Search (البحث عن صور مصغرة)	يقسم ملف اليفديو الى 15 فصلا. يمكنك اختيار واحد من الفصول وبدء تشغيل هذا الفصل.
Display (الشاشة)	اضبط حجم اللقطة وسطوع الشاشة. **ملاحظة** لا يمكنك ضبط حجم اللقطة في بعض ملفات الفيديو.
TV Out (خرج التليفزيون)	اضبط لمشاهدة الفيديو على شاشة التلفزيون. انظر "توصيل مشغّلك الى التلفزيون" في صفحة 25.
Horizontal Stroke (علامة أفقية)	اضبط الفاصلة عندما تجرّ الى اليسار أو اليمين بسرعة عند تشغيل الفيديو. - <1 File> (ملف واحد): ينتقل بين الملفات السابقة والتالية. - <Seek> (البحث): يغير سرعة التشغيل (x1 ← x2 ← x4 ← x8). - <30sec Skip> (تجاوز لمدة 30 ثانية): يتخطى 30 ثانية. - <1min Skip> (تجاوز لمدة دقيقة واحدة): يتخطى دقيقة واحدة.

الاستماع الى الموسيقى

يتم تصنيف ملفات الموسيقى في المجلدات على حسب النوع. يمكنك البحث عن الموسيقى الذي تريده بسهولة.

نوع الموسيقى	الوظيفة
Artists* (الفنانون)	يتم عرض الملفات طبقا للفنان.
Albums* (الألبومات)	يتم عرض الملفات طبقا للألبوم.
Songs* (الأغانى)	يتم عرض الملفات طبقا لاسم الملف (بترتيب الرموز الخاصة، الأرقام والحروف).
Genres* (الأنواع)	يتم عرض الملفات طبقا لنوع الموسيقى.
Playlists (قوائم التشغيل)	يتم عرض قائمة التشغيل التي أنتجتها.
Recently Added (تمت الإضافة حديثًا)	يتم عرض الملفات التي قمت بتحميلها أخيرا.
Most Played (50) (الأكثر تشغيلاً (50))	يتم عرض الملفات التي تشغّلها في أحوال كثيرة.
Recorded Files (الملفات المسجلة)	يتم عرض الملفات المسجلة في <FM Radio> (راديو يعمل بنظام تعديل التردد) أو <Voice REC> (تسجيل الصوت).
Music Browser (متصفح ملفات الموسيقى)	يتم عرض كل الملفات في مجلد الموسيقى.
Unknown (غير معروف)	يتم عرض الملفات التي لا توجد فيها المعلومات حول المسار (ID3 tag).

* في أنواع الموسيقى هذه، يتم تصنيف الملفات على حسب معلومات المسار (ID3 tag). الملفات التي لا توجد فيها المعلومات حول المسار تعتبر غير معروفة.

ما هو ID3 Tag ؟

يحتوي ID3 tag على بيانات حول ملفات MP3 ويلصق بالملفات. ويحتوي على المعلومات حول الموسيقى مثل العنوان، الفنان، الألبوم، أو رقم المسار التي يمكن عرضها على شاشة مشغّل الموسيقى أثناء التشغيل.

الموسيقى

قم بتشغيل ملفات الموسيقى المخزنة في مشغّلك.
لتحميل الملفات، انظر "تحميل ملفات وسائل الإعلام".

ملاحظة

اذا تم تحديث ربيدة الملفات، فسوف يزيل مشغّلك قائمة الملفات المعروضة في <Recently Added> (تمت الإضافة حديثًا) و<Most Played (50)> (الأكثر تشغيلاً (50)).

تشغيل ملفات الموسيقى

١ في القائمة الرئيسية، اضرب .

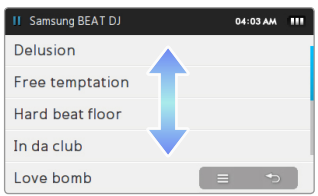
٢ اضرب نوع الموسيقى.

- لتشغيل الملف الذي قمت بتشغيله أخيرا، اضرب <Now Playing> (جاري التشغيل الآن).

٣ اضرب الفنان، الألبوم، النوع أو قائمة التشغيل اذا اخترت <Artists> (الفنانون)، <Albums> (الألبومات)، <Genres> (الأنواع) أو <Playlists> (قوائم التشغيل).

٤ اضرب ملفا للتشغيل.

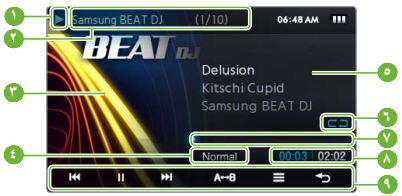
- جرّ الى أعلى أو أسفل للمسح في القائمة واختر ملفا للتشغيل.



تحكم التشغيل باستخدام الأزرار. انظر "شاشة تشغيل الموسيقى".

لـ ..	قم بذلك ..
التخطي الى الملف السابق أو التالي	اضرب ⏭ أو ⏮
ابحث الى خلف أو أمام	اضرب وامسك ⏭ أو ⏮
التوقف المؤقت أو استئناف التشغيل	اضرب ⏸ أو ▶

شاشة تشغيل الموسيقى



الرقم	الوصف
١	حالة التشغيل
٢	رقم المسار / أرقام المسارات الإجمالية
٣	• صورة التشغيل • اذا تم عرض صورة الألبوم، اضربها وامسكها لمشاهدة معلومات الألبوم.
٤	تأثير الصوت الحالي
٥	عنوان الأغنية، الفنان، عنوان الألبوم
٦	وضع إعادة التشغيل
٧	قضيب إجراء التشغيل
٨	وقت التشغيل
٩	صينية القائمة - <A ↔ B>: إعادة تشغيل مقطوعة المسار - ☰: يفتح خيارات الموسيقى.

إعادة تشغيل مقطوعة المسار

يمكنك اختيار مقطوعة المسار لإعادة التشغيل.

١. اضرب <A ↔ B> في بداية المقطوعة التي تريد إعادة تشغيلها.
   - يتم عرض <A ←> في الجزء المتوسط اليمين على الشاشة.

٢. اضرب <A ↔ B> في نهاية المقطوعة التي تريد إعادة تشغيلها.
   - يتم عرض <A ↔ B> في الجزء المتوسط اليمين. يقوم المشغّلك بإعادة تشغيل المقطوعة الموضعة بالعلامة.

٣. لإلغاء إعادة التشغيل، اضرب <A ↔ B> مرة أخرى.

ملاحظة

لا يمكنك إعادة تشغيل مقطوعة المسار أقل من 3 ثوان.

تطبيق تأثير الصوت (ميزة المحرك الرقمى للصوت الطبيعى)

١. اضرب شاشة تشغيل الموسيقى.
٢. اضرب ☰ من صينية القائمة.
٣. اضرب <DNSe> (ميزة المحرك الرقمى للصوت الطبيعى).
٤. اضرب تأثير الصوت الذي تريده.
- اذا ضربت <Auto> (تلقائى)، فسوف يبحث مشغّلك عن معلومات المسار (ID3 tag) ويختار تأثيرا مناسبا.
- لاختيار الموازن الخاص بك، اضرب <myDNSe 1> أو <myDNSe 2>. انظر "myDNSe" في صفحة ٧١.

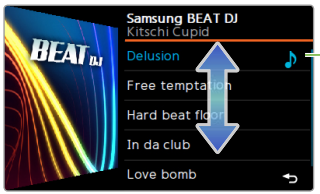
ما هو DNSe ؟

تأثير DNSe (Digital Natural Sound Effect : تأثير الصوت الطبيعي الرقمي) مجموعة من تأثيرات الصوت لمشغّل MP3، والذي تطورته شركة سامسونج. ويزود بضوابط الصوت المختلفة من أجل تحسين الموسيقى الذي تستمع اليه.

مشاهدة معلومات الألبوم

اذا احتوى ID3 tag على المعلومات حول الألبوم مثل صورة الغطاء، فيمكنك مشاهدة صورة الألبوم والمسارات الموجودة في الألبوم.

١. على شاشة تشغيل الموسيقى، اضرب وامسك الشاشة.
٢. شاهد صورة الألبوم والمسارات.
- لمشاهدة الألبوم الآخر، جرّ الى يسار أو يمين.
- لتشغيل الموسيقى من الألبوم، اضرب ملف الموسيقى الذي تريده.
- لتصفح الملفات، جرّ الى أعلى أو أسفل.



إشارة الى ملف الموسيقى الذي يتم تشغيله الآن.

البحث عن ملفات الموسيقى

يمكنك البحث عن ملفات الموسيقى من خلال إدخال الكلمات الرئيسية.

١ افتح الصينية السريعة وبعد ذلك اضرب .

٢ اضرب خيار البحث الذي تريده.

الخيار	الوصف
Artists (الفنانون)	يبحث على حسب اسم الفنان
Albums (الألبومات)	يبحث على حسب اسم الألبوم.
Songs (الأغانى)	يبحث على حسب عنوان الأغنية.

٣ أدخل كلمة رئيسية على نافذة البحث.

٤ اذا اخترت <Artists> (الفنانون) أو <Albums> (الألبومات)، اضرب الفنان أو اسم ألبوم.

٥ اضرب ملف الموسيقى الذي تريده من قائمة البحث.

ملاحظة

لا يمكنك البحث عن ملفات الموسيقى التي لا تحتوي على المعلومات حول المسار (ID3 tag).

إنتاج قائمات التشغيل

توجد قائمة تشغيل افتراضية ويمكنك إنتاج 3 قائمات تشغيل على الحد الأقصى.

إنتاج قائمة التشغيل

١ في القائمة الرئيسية، اضرب .

٢ اضرب <Playlists> (قوائم التشغيل).

٣ اضرب على الجزء الأسفل في الشاشة واضرب <Add New> Playlist> (إضافة قائمة تشغيل جديدة).

٤ أدخل اسما خاصا بقائمة التشغيل الجديدة واضرب <OK> (موافق).

ملاحظة

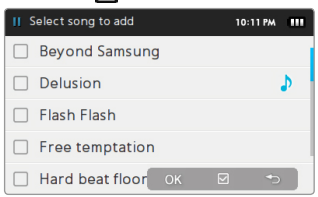
لإعادة تسمية قائمة التشغيل، اضرب <Rename> (إعادة تسمية) من قائمة الخيار.

إضافة ملفات الموسيقى الى قائمة التشغيل

١ في قائمة الملف، اضرب ☰.

٢ اضرب <Add to Playlist> (إضافة إلى قائمة التشغيل).

٣ اضرب الملفات التي تريدها لإضافتها الى قائمة التشغيل.
- يتم عرض ☑ بجانب الملفات المختارة.
- لاختيار كل الملفات، اضرب ☑.



٤ اضرب <OK> (موافق).

٥ اضرب قائمة التشغيل لإضافة الملفات فيها.
- لإنتاج قائمة التشغيل الجديدة، اضرب <Add New Playlist> (إضافة قائمة تشغيل جديدة).

ملاحظة
- لإضافة كل الملفات على حسب الفنان، الألبوم أو النوع، وبعد ذلك اضرب ☰ <Add to Playlist> (إضافة إلى قائمة التشغيل).
- لإضافة الملف المشغّل حاليا الى قائمة التشغيل، اضرب ☰، وبعد ذلك اضرب <Add to Playlist> (إضافة إلى قائمة التشغيل).

حذف ملفات الموسيقى من قائمة التشغيل

١ في قائمة الملف، اضرب <Playlists> (قوائم التشغيل).

٢ اضرب قائمة التشغيل التي تحتوي على الملفات التي تريد حذفها.

٣ اضرب ☰ على الجزء الأسفل في الشاشة، وبعد ذلك اضرب <Delete from Playlist> (حذف من قائم التشغيل).

٤ اضرب ملفات تريد حذفها.
- يتم عرض ☑ في جانب الملفات المختارة.
- لاختيار كل الملفات، اضرب ☑.

٥ اضرب <OK> (موافق).

٦ اضرب <Yes> (نعم) في النافذة المعروضة.

استخدام خيارات الموسيقى

١ اضرب شاشة تشغيل الموسيقى.

٢ اضرب ☰ في صينية القائمة.

٣ قم بتعديل الخيارات التالية وفقا لطلبك.

الخيار	الوصف
DNSe (ميزة المحرك الرقمي للصوت الطبيعي)	يختار تأثيرات الصوت المناسبة للموسيقى.
Play Mode (وضع التشغيل)	يغير وضع إعادة التشغيل.
Music Play Screen (شاشة تشغيل ملفات الموسيقى)	يغيّر الصورة التي يتم عرضها أثناء تشغيل الموسيقى. **ملاحظة** يدعم مشغّلك صورة الغطاء بحجم أقل من 2 ميغابيت.
Add to Playlist (إضافة إلى قائمة التشغيل)	يضيف ملف الموسيقى المشغل حاليا الى قائمة التشغيل.

الخيار	الوصف
Horizontal Stroke (علامة أفقية)	تضبط الفاصلة عندما تجرّ الى يسار أو يمين بسرعة أثناء تشغيل الموسيقى. - <1 Song> (أغنية واحدة): ينتقل بين الملفات السابقة والتالية. - <10sec Skip> (تجاوز لمدة 10 ثوانٍ): يتخطى 10 ثانية. - <30sec Skip> (تجاوز لمدة 30 ثانية): يتخطى 30 ثانية. - <1min Skip> (تجاوز لمدة دقيقة واحدة): يتخطى دقيقة واحدة.
Play Speed (سرعة التشغيل)	يغيّر سرعة التشغيل.

ملاحظة
قد لا تتخطى بعض الملفات بالفاصلة التي تختارها.

ملاحظة
لا يمكنك اختيار تأثير الصوت وتغيير سرعة التشغيل اذا قمت بتشغيل ملف الموسيقى بتصميم Q10 Ogg.

ضربة فارس الأسطوانات

أضف التأثيرات الى الموسيقى باستخدام وظيفة Beat DJ (ضربة فارس الأسطوانات).

١ في القائمة الرئيسية، اضرب .

٢ اضرب الألبوم الذي تريده.

- ادر العجلة أو جرّ الى أعلى أو أسفل من أجل اختيار الألبوم واضرب <OK> (موافق).

٣ ادر العجلة من أجل اختيار ملف الموسيقى واضرب <OK> (موافق).

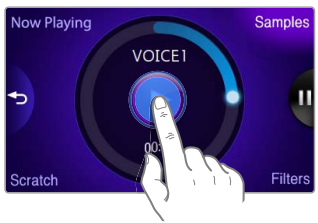
٤ طبّق تأثيرات ضربة فارس الاسطوانات على ملف الموسيقى.

العودة الى شاشة تشغيل الموسيقى.
Now Playing
Samples
إدخال صوت العينة
دوران العجلة باتجاه حركة عقارب الساعة من أجل التخطي الى أمام
أو باتجاه معاكس لحركة عقارب الساعة من أجل التخطي الى خلف.
التوقف المؤقت أو استئناف التشغيل
Scratch
Filters
إدخال صوت الخدش
إدخال تأثير الفلتر

إدخال صوت العينة

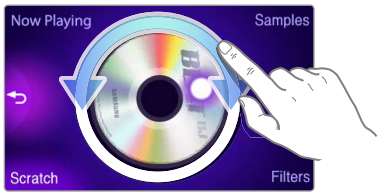
ادر العجلة من اجل اختيار صوت العينة، وبعد ذلك اضرب <OK> (موافق).

اضرب ▶ في النقطة التي تريد إدخال صوت العينة فيها.



إدخال صوت الخدش

حرّك اصبعك على صورة القرص المدمج من أجل إدخال صوت الخدش.



إدخال تأثير الفلتر

ادر العجلة من أجل اختيار تأثير الفلتر وبعد ذلك اضرب <OK> (موافق).

ادر العجلة من أجل ضبط مستوى التأثير.

ملاحظة

- يمكنك إدخال 2 فلتر في ملف الموسيقى.
- اذا أردت ضبط مستوى تأثيرات الفلتر المطبق، فارجع الى شاشة تشغيل الموسيقى واضرب Filter على الجزء المتوسط في الشاشة. اضرب اسم الفلتر الذي تريده وبعد ذلك ادر العجلة.

استخدام التطبيقات الإضافية

تعلّم كيفية استخدام التطبيقات الإضافية لمشغّلك.

الصور ٤٩
النصوص ٥١
راديو FM ٥٤
مشغّل Flash ٥٧
الألعاب ٥٨
البلوتوث ٥٩
Datacasts ٦٦
تسجيل الصوت ٦٧
كتاب العنوان ٦٨

الصور

يمكنك مشاهدة الصور المخزنة في مشغّلك.
لتحميل الملفات، انظر "تحميل ملفات وسائل الإعلام".

مشاهدة الصور

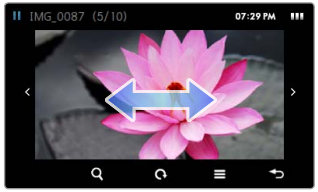
١ في القائمة الرئيسية، اضرب .

٢ تصفح الصور.

٣ اضرب الصورة التي تريدها. يتم عرض الصورة على الشاشة الكاملة.

٤ شاهد الصورة.

- جرّ الى يسار أو يمين من أجل مشاهدة الصور الأخرى.



لـ ..	قم بذلك ..
التكبير أو التصغير	اضرب وبعد ذلك اضرب أو
الدوران	اضرب

ملاحظة

اذا كان حجم الصورة كبيرة، فقد يستغرق الوقت لعرضها.

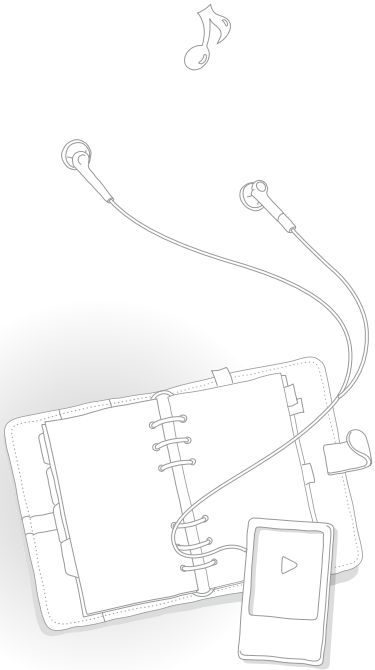
استخدام قائمات الصورة

١ اضرب الصورة على الشاشة الكاملة.

٢ اضرب ☰ في صينية القائمة.

٣ قم بتعديل الخيارات التالية وفقا لطلبك.

الخيار	الوصف
Start Slideshow (بدء عرض الشرائح)	يشاهد الصور في عرض الانزلاق.
Slideshow Effect (تأثير عرض الشرائح)	يختار تأثير النقل لعرض الانزلاق.
Assign (تعيين)	اضبط الصورة كورقة الجدار لشاشة القائمة الرئيسية أو كصورة معروضة عندما تقوم بتشغيل مشغّلك.
TV Out (خرج التليفزيون)	اضبط لمشاهدة الصور على شاشة التلفزيون. انظر "توصيل مشغّلك الى التلفزيون" في صفحة ٢٥.



مشاهدة ملفات النص

١ في القائمة الرئيسية، اضرب .

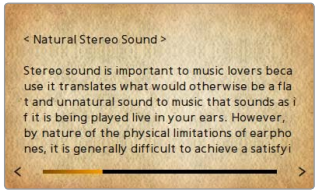
٢ اضرب ملف النص في القائمة.

ملاحظة

لتغيير وضع المشاهدة، اضرب وبعد ذلك اضرب <Change View Type> (تغيير نوع العرض).

٣ شاهد المستند.

- اضرب الشاشة من أجل عرض المعلومات حول النص وصينية القائمة.



لـ ..	قم بذلك..
الانتقال الى الصفحة السابقة أو التالية	• جرّ الى يسار أو يمين. • اضرب **<** أو **>**

النصوص

يمكنك استخدام مشاهد النص من أجل مشاهدة ملفات النص (.txt) المخزنة في مشغّلك.
لتحميل الملفات، انظر "تحميل ملفات وسائل الإعلام".

إدخال المؤشر

يمكنك إدخال المؤشر على الصفحة التي تريدها والذهاب الى موقع المؤشر من أجل مشاهدة تلك الصفحة في المستند.

١ اضرب الشاشة على الصفحة التي تريد وضع المؤشر فيها.

٢ اضرب <B.MARK> في صينية القائمة وبعد ذلك اضرب <Add Bookmark> (إضافة إشارة مرجعية).

- يتم إدخال المؤشر الى الجزء الأعلى الأيسر في الشاشة.

ملاحظة

- يمكنك إدخال مؤشر واحد في ملف نص.
- للذهاب الى المؤشر، اضرب <B.MARK> وبعد ذلك اضرب <Go to Bookmark> (الانتقال إلى الإشارة المرجعية).
  لحذف المؤشر، اضرب <B.MARK> وبعد ذلك اضرب <Delete Bookmark> (حذف الإشارة المرجعية).

قلب الصفحات تلقائيا

١ اضرب الشاشة.

٢ اضرب <AUTO> (تلقائى) في صينية القائمة.

٣ اضرب وقت القلب الآلي.

- تقلب الصفحة الى صفحة تالية تلقائيا بعد مرور وقت القلب الآلي الذي تضبطه.

استخدام خيارات النص

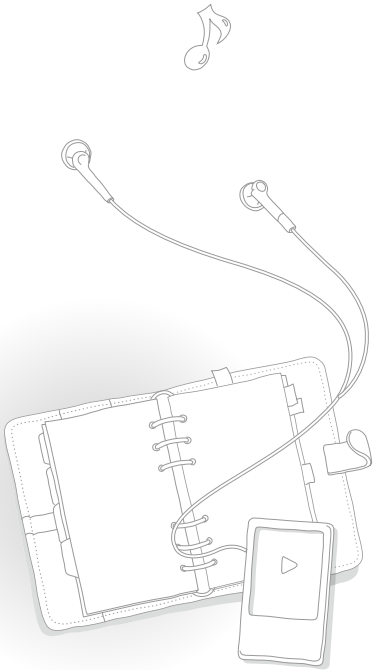
يمكنك تغيير الضوابط من أجل مشاهدة المستندات في مشاهد النص.

١ اضرب الشاشة.

٢ اضرب ☰ في صينية القائمة.

٣ قم بتعديل الخيارات التالية وفقا لطلبك.

الخيار	الوصف
Text Viewer Type (نوع عارض النص)	يغيّر نوع الصورة الخلفية لمشاهد النص.
Font Size (حجم الخط)	يغيّر حجم الحرف المعروض في مستندك.



الاستماع الى راديو FM

١ في القائمة الرئيسية، اضرب .

٢ اضرب < أو > لمسح محطات الراديو.

- اضرب < أو > لمسح في ما بين موجات الترددات للراديو. اضرب وامسك < أو > لمسح المحطات المتوفرة تلقائيا.
- يمكنك أيضا جرّ القرص من أجل مؤالفة المحطات.

٣ استمع الى راديو FM. انظر "شاشة راديو FM".

ملاحظة

قد لا يؤالف راديو FM موجات الترددات للمحطات بصورة صحيحة اعتمادا على حالة الإشارة لمنطقتك الحالية.

راديو FM

يمكنك الاستماع الى راديو FM وتسجيله وحفظ محطات الراديو أيضا.

ملاحظة

يجب عليك أن توصل سماعة الأذن الى مشغّلك من أجل الاستماع الى راديو FM. تعمل سماعة الأذن كهوائي راديو.

شاشة راديو FM

الرقم	الوصف
١	مقياس موجة التردد
٢	موجة التردد للمحطة التالية - اضرب < أو > للمسح في ما بين موجات التردد للراديو - اضرب وامسك < أو > لموالفة محطات الراديو المتوفرة تلقائيا
٣	قرص الموالفة - جرّ القرص لموالفة المحطات
٤	وضع الراديو - <Preset> : وضع الضبط المسبق - <Manual> : وضع اليدوي
٥	صينية القائمة - : كتم الصوت أو عدم كتم الصوت - : تسجيل راديو FM - : فتح خيارات راديو FM

تسجيل راديو FM

١ اضرب لتجسيل راديو FM.

٢ اضرب <Yes> (نعم) في النافذة المعروضة.
- اضرب لتوقف التسجيل مؤقتا.

٣ اضرب لإيقاف التسجيل.
- يتم حفظ الملف المسجل تلقائيا.

٤ اضرب <Yes> (نعم) لتشغيل الملف المسجل.
- عندما تكمل تشغيل الملف المسجل، تعود الشاشة الى وضع التسجيل.
- اذا أردت العودة الى وضع التسجيل دون تشغيل الملف المسجل، اضرب <No> (لا).

ملاحظة
- وقت تسجيل الملف الأقصى 5 ساعات.
- سوف يتم حفظ الملفات المسجلة في <File Browser> (متصفح الملف) ← <Recorded Files> (الملفات المسجلة) ← <FM Radio> (راديو يعمل بنظام تعديل التردد).

حفظ محطات الراديو

يمكنك حفظ محطات الراديو المفضلة من أجل الوصول اليها بسهولة.

حفظ محطة الراديو الحالية

١ في وضع اليدوي، اضرب علامة ☰.
٢ اضرب <Add to Preset> (إضافة إلى الإعداد المسبق).

حفظ محطات الراديو تلقائيا

يمكنك البحث عن محطات الراديو المتوفرة تلقائيا وحفظها كمحطات مفضلة خاصة بك.
يمكنك حفظ 30 محطة راديو.

١ في وضع اليدوي، اضرب ☰.
٢ اضرب <Auto Preset> (إعداد مسبق تلقائي).
٣ اضرب <Yes> (نعم) للتأكيد.
- تبدأ المؤالفة الآلية. يتم حفظ محطات الراديو المبحوثة في المحطات المفضلة الخاصة بك.

الاستماع الى محطة الراديو المفضلة

١ في وضع اليدوي، اضرب <Preset> على الجزء الأسفل في شاشة راديو FM.
٢ اضرب محطة الراديو التي تريدها.

استخدام خيارات راديو FM

يمكنك تغيير الخيارات للاستماع الى راديو FM.

١ في شاشة راديو FM، اضرب ☰.
٢ قم بتعديل الخيارات التالية وفقا لطلبك.

الخيار		الوصف
*Add to Preset (إضافة إلى الإعداد المسبق)		يحفظ محطة الراديو الحالية.
**Delete from Preset (حذف من الإعداد المسبق)		يحذف محطة الراديو المحفوظة.
Auto Preset (إعداد مسبق تلقائي)		يبحث ويحفظ محطات الراديو المتوفرة تلقائيا (حتى 30 محطة)
FM Region (منطقة تعديل التردد)		تعيد مؤالفة موجات الترددات المتوفرة وفقا لمنطقتك. انظر مدى التردد التالي وفقا للمنطقة.
	Worldwide (شتى أنحاء العالم)	87.50 ميغاهرتز ~ 108.00 ميغاهرتز
	USA (الولايات المتحدة الأمريكية)	87.5 ميغاهرتز ~ 108.0 ميغاهرتز
	Korea (كوريا)	
	Japan (اليابان)	76.0 ميغاهرتز ~ 108.0 ميغاهرتز

ملاحظة
- قد يكون هذا الخيار غير متوفر اعتمادا على منطقتك.
- اذا قمت بتغيير المنطقة، فسوف يتم حذف المحطات مسبقة الحفظ.

* متوفر في وضع اليدوي فقط
** متوفر في وضع الضبط المسبق

مشغّل Flash

استخدم مشغّل Flash من أجل مشاهدة ملفات Flash (.swf) المخزنة في مشغّلك. لتحميل الملفات، انظر "تحميل ملفات وسائل الإعلام".

١ في القائمة الرئيسية، اضرب F.

٢ اضرب ملفا تريده.

٣ قم بتشغيل الملف.

- اضرب ▲ على الجزء الأسفل في الشاشة من أجل عرض صينية القائمة.

لـ ..	قم بذلك..
الانتقال الى الشاشة	اضرب ◆
التوقف المؤقت أو استئناف التشغيل	اضرب ❙❙ أو ▶

ملاحظة

- قد لا يشغّل مشغّل Flash بعض ملفات Flash (.swf).
- قد يعيد مشغّلك البدء اعتمادا على ملفات Flash (.swf) التي تقوم بتشغيلها.

الألعاب

قم بتشغيل الألعاب المخزنة في مشغّلك.

١ في القائمة الرئيسية، اضرب .

٢ اضرب لعبا تريده.

اللعب	الوصف
Wise Star	جعل صف من 3 كواكب من نفس النوع أفقيا أو عموديا من أجل انفجارها وكسب النقاط.
Sudoku Champ	إدخال الأرقام من 1 الى 9 في الأمكان الفارغة. لا بد من وجود كل رقم في كل صف.
Bubble Bang	انفجار الفقاقيع في الوقت المضبوط على قدر الإمكان.
Astro Ranger	اضرب الصورة المرئية في الوقت للمشعرة الموسيقية والمرئية للحصول على النقاط المرتفعة.

٣ قم بتشغيل اللعب.

ملاحظة

- قد تتغير الألعاب المزود بها دون إشعار سابق.
- من أجل الحصول على المعلومات حول تشغيل الألعاب، انظر Help لكل لعب.

بحث وتسجيل أجهزة قابلة لاستعمال البلوتوث

لاستخدام مميزة البلوتوث اللاسلكي، تحتاج الى تسجيل مشغّلك مع أجهزة أخرى.

١. قم بتشغيل مميزة البلوتوث اللاسلكي للجهاز الآخر الذي تريد التوصيل اليه.

٢. في القائمة الرئيسية، اضرب .

٣. اضرب على الجزء المتوسط في الشاشة، أو اضرب على الجزء الأسفل في الشاشة.
- يبدأ مشغّلك عمل البحث عن أجهزة قابلة لاستعمال البلوتوث في مكان قريب من مشغّلك.
- لإيقاف عمل البحث، اضرب .
- اذا لم يبحث مشغّلك عن الجهاز الذي تريد التوصيل اليه أو اذا أردت تجديد قائمة الأجهزة المبحوثة، اضرب أو .

٤. اضرب وجرّ ايقون الجهاز على ايقون .

يشير الى رقم الصفحة الحالية (يزيد الرقم كلما يزيد رقم الأجهزة المكتشفة)

يشير الهاتف الجوال

يشير سماعة أرس استيريو البلوتوث.

ملاحظة

يوصى بأن اسم جهاز الهاتف الجوال يستخدم اللغة الانجليزية لتأكيد التساوق.

البلوتوث

استخدم مميزة البلوتوث اللاسلكي لتوصيل سماعة رأس استيريو البلوتوث من أجل الاستماع الى الموسيقى. يمكنك أيضا توصيل الهاتف الجوال أو أجهزة لاسلكية أخرى.

تحذير

لا تستخدم مميزة البلوتوث اللاسلكي للأغراض غير القانونية (نسخ القرصنة للملفات، اختلاس السمع اللاسلكي والاتصالات وغيرها للأغراض التجارية). لا تتحمل شركة سامسونج أي مسئولية حول هذه الاستخدامات غير القانونية والنتائج الناشئة عن ذلك.

٥ أدخل كلمة المرور الخاصة بالبلوتوث للجهاز الذي توصل اليه لأول مرة.
- لضبط كلمة المرور الخاصة بالبلوتوث، انظر دليل المستخدم للجهاز الذي توصل اليه.

٦ اضرب <Yes> (نعم) للتأكيد.
- عندما تدخل كلمة المرور الصحيحة الخاصة بالبلوتوث، يكمل عمل التسجيل. يمكنك الآن توصيل مشغّلك الى الجهاز الآخر.
- لتوصيل الأجهزة القابلة لاستعمال البلوتوث، انظر "توصيل أجهزة قابلة لاستعمال البلوتوث".

حذف أجهزة المسجلة

١ على شاشة البلوتوث، اضرب جهازا تريد حذفه.

٢ اضرب على الجزء الأسفل في الشاشة.

توصيل أجهزة قابلة لاستعمال البلوتوث

يمكنك استخدام مميزة البلوتوث اللاسلكي للتوصيل الى أجهزة أخرى.

١ في القائمة الرئيسية، اضرب .

٢ اضرب وجرّ ايقون جهاز على ايقون .
- للبحث مرة ثانية، اضرب .

٣ اضرب خدمة اعتمادا على الجهاز الذي توصل اليه.

الخيار	الوصف
File Transfer (نقل الملف)	يختار لنقل الملفات الى ومن الجهاز.

٤ استخدم الجهاز القابل لاستعمال البلوتوث الذي يتم التوصيل مع مشغّلك. انظر "استخدام وظائف المكالمة الهاتفية (هانزفري)".
- سوف يتغير ايقون البلوتوث على الجزء الأعلى في الشاشة على حسب نوع الجهاز الموصول.
(: الهاتف الجوال، : سماعة رأس استيريو البلوتوث)
- اذا تم توصيل سماعة رأس استيريو البلوتوث، يمكنك الاستماع الى الموسيقى أو سمع الصوت من خلال سماعة الرأس.

استخدام وظائف المكالمة الهاتفية (هانزفري)

عندما يتم توصيل مشغّلك الى الهاتف الجوال الخاص بك باستخدام خدمة هانزفري، يمكنك المكالمة الهاتفية أو الاستقبال.

المكالمة الهاتفية

١ اضرب .

٢ حاول المكالمة الهاتفية باستخدام واحد من الخيارات التالية :

الخيار	الوصف
Call by Number (مكالمة حسب الرقم)	أدخل رقم الهاتف الذي تريده
Call History (سجل المكالمة)	حاول المكالمة من قائمة الاتصالات

ملاحظة

لإخلاء قائمة الاتصالات، اضرب ← <Delete> (حذف) أو <Delete All> (حذف الكل) ← <Yes> (نعم).

ملاحظة

- اذا قمت بإعادة بدء مشغّلك أو الجهاز الآخر الموصول، فسوف يفصل توصيل البلوتوث. انظر الخطوات المذكورة أعلاه من أجل إعادة توصيل الجهاز.
- قد لا تكون بعض سماعات رأس استيريو البلوتوث متساوقة مع مشغّلك.

فصل أجهزة البلوتوث

١ في شاشة البلوتوث، اضرب الجهاز الموصول.

٢ اضرب .

٣ اضرب <Yes> (نعم) للتأكيد.

ملاحظة

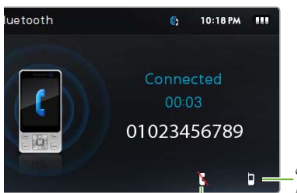
عندما لا تستخدم ميزة البلوتوث، قم بتعطيل ميزة البلوتوث اللاسلكي من أجل توفير طاقة البطارية. اضرب ☰ وبعد ذلك اضرب <Bluetooth :ON> (تقنية البلوتوث : تشغيل).

الخيار	الوصف
Redial (إعادة الاتصال)	يتصل بالرقم المتصل به أخيرا

٣ اذا اخترت <Call by Number> (مكالمة حسب الرقم)، أدخل رقم الهاتف على شاشة تدوير قرص الهاتف وبعد ذلك اضرب .

- يمكنك محاولة المكالمة بأرقام الاتصال السريعة. في شاشة الاتصال، اضرب وامسك رقم الاتصال السريع.

٤ عندما توصيل الاتصال، يتم عرض الشاشة التالية.



ملاحظة

قد يخرج مشغّل بعض الضجيج عندما تضغط على الأزرار على الهاتف الجوال أو الاتصال أو الرد على الهاتف.

الرد على الهاتف

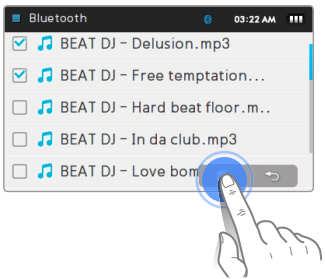
اذا استقبلت المكالمة الهاتفية من الهاتف الجوال الموصول أثناء تشغيل الموسيقى أو الفيديو، فسوف يتوقف التشغيل وسوف يتم عرض النافذة. اضرب <Yes> (نعم) للرد على الهاتف.

نقل الملفات

عندما يتم توصيل مشغّلك الى الهاتف الجوال أو مشغّل MP3 الآخر مع خدمة نقل الملف، يمكنك إرسال أو استقبال البيانات، مثل ملفات الموسيقى، الصور، كتب العنوان، وغيرها.

إرسال الملف

عندما يبدأ برنامج تصفح الملف، اضرب الملف الذي تريد إرساله وبعد ذلك اضرب .



ملاحظة

- اذا أرسلت الملفات التي تتم حمايتها عن طريق DRM (إدارة الحقوق الرقمية) الى جهاز آخر، فلن تكون الملفات متوفرة على الجهاز الهدفي.

استقبال الملف

عندما تستقبل الملف، يتم عرض النافذة للتأكد من أنك تقوم بالتوصيل. اضرب <Yes> (نعم) لاستقبال الملف.

ملاحظة

- لإرسال الملفات الى مشغّلك من الجهاز الآخر، انظر دليل المستخدم للجهاز الآخر.
- سوف يتم حفظ الملفات المستقبلة في <File Browser> (متصفح الملف) ← <Shared Data>.
- اذا كان هناك ملف بنفس الاسم في المجلد، فسوف يضيف مشغّلك تلقائيا "(1)" الى الاسم ويحفظ الملف.

استخدام خيارات البلوتوث

يمكنك ضبط الخيارات لمميزة البلوتوث.

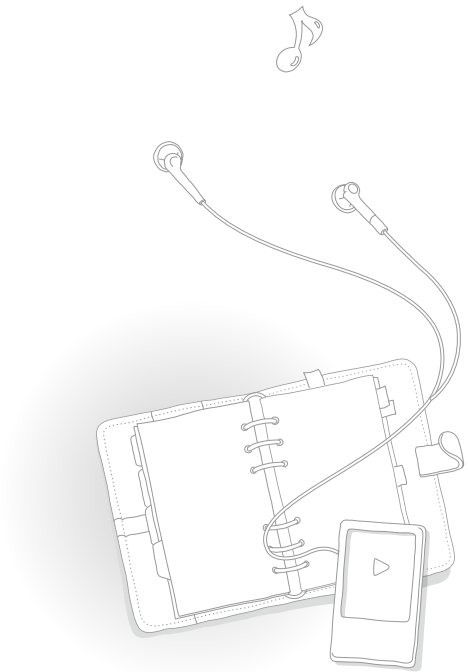
١ اضرب ☰ على الجزء الأسفل في الشاشة الرئيسية للبلوتوث.

٢ قم بتعديل الخيارات التالية وفقا لطلبك :

الخيار	الوصف
Bluetooth : ON (تقنية البلوتوث : تشغيل)	يتم تشغيل أو إيقاف مميزة البلوتوث اللاسلكي.
Search Option (خيار البحث)	يختار نوع جهاز البلوتوث للبحث.
My Device Info. (معلومات جهازى)	يفحص اسم الجهاز والعنوان للبلوتوث.

المعلومات لاستخدام البلوتوث

- يوجد الضجيج أو يحدث سوء الأداء بسبب تداخل موجات الراديو من أجهزة أخرى أو بيئة المستخدم.
- تأكد من أن أجهزة البلوتوث التي تحاول توصيلها الى المشغّل تكون قريبة. عندما تبعد المسافة بين المشغّل والجهاز الموصول، سوف تصبح نوعية الصوت غير جيدة.
- أقصى المسافة للتوصيل اللاسلكي بين مشغّلك وأجهزة قابلة لاستعمال البلوتوث هي 10 أمتار (30 قدما). عندما يبعد المشغّل والجهاز أكبر من 10 أمتار، سوف يفصل التوصيل تلقائيا. حتى لو كانت الأجهزة داخل أقصى مسافة، سوف تنخفض نوعية الاتصالات اذا تم فصل الأجهزة بسبب العوائق مثل الجدران أو الأبواب.
- عندما تستخدم سماعة رأس استيريو البلوتوث، تجنب مشاهدة الصور أو المستندات لأن ذلك قد يسبب انخفاض سرعة استجابة الزر وقد تخفض نوعية توصيل البلوتوث.
- تتفاعل مميزة البلوتوث اللاسلكي في مشغّلك لأجهزة سامسونج وقد لا تكون متساوقة مع أجهزة الماركات الأخرى.
- لا يمكنك استخدام مميزرة البلوتوث اللاسلكي عندما تستمع الى راديو FM أو تشغيل الألعاب. قد لا يقوم مشغّلك بتشغيل بعض ملفات الموسيقى أو الفيديو عن طريق سماعة رأس استيريو البلوتوث.
- استخدم سماعة رأس استيريو البلوتوث المعتمدة فقط. لا يدعم مشغّلك سماعة رأس أحادي بشكل هانزفري.
- قد لا تكون بعض القائمات في مشغّلك متوفرة عندما تعمل مميزة البلوتوث اللاسلكي.

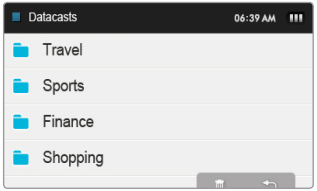


• سماعات رأس استيريو البلوتوث المتساوقة

المنتج	اسم الموديل
SAMSUNG	SBH500, SBH100
Sony Ericsson	HBH-DS970
Jabra	BT620S
iBluon	BT-HS02-HQ
Plantronics	P590, VOYAGER 855
LUBIX	NC1

١ في القائمة الرئيسية، اضرب .

٢ اضرب مجلد القناة الذي تريده.



٣ اضرب المحتويات التي تريد مشاهدتها.

٤ شاهد المحتويات.

Datacasts

عندما كان لديك عناوين RSS المسجلة الخاصة بموقع الأخبار المفضلة، UCC أو بلوج على برنامج EmoDio، يمكنك مشاهدة المحتويات المتعددة في Datacasts.

ملاحظة

للحصول على أكثر المعلومات حول Datacasts، انظر Help في برنامج EmoDio.

ها هو RSS ؟

RSS هو تصميم ملف XML القياسي الذي يستخدم لنشره ونقله الى المستخدم أو القارئين الذين يقومون بتحديث الأعمال كثيرا، مثل الأخبار ومحتويات البلوج.

تسجيل الصوت

يمكنك تسجيل مذكرات صوتية.

١ في القائمة الرئيسية، اضرب .

٢ اضرب لبدء التسجيل.

- يبدأ التسجيل.
- اضرب لتوقف التسجيل مؤقتا.

٣ اضرب لإيقاف التسجيل.

- يتم حفظ الملف المسجل تلقائيا.

٤ اضرب <Yes> (نعم) لتشغيل الملف المسجل.

- بعد أن أكمل تشغيل الملف المسجل، سوف تعود الشاشة الى وضع التسجيل.
- اذا أردت العودة الى وضع التسجيل دون تشغيل الملف، اضرب <No> (لا).

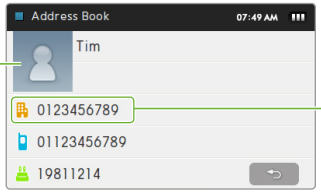
ملاحظة

- قد يتداخل التسجيل عندما تقوم بالتسجيل قريبا جدا أو بعيدا جدا من الميكروفون.
- عندما تكون البطارية غير كافية، لا يمكنك تسجيل مذكرات صوتية.
- أقصى وقت للتسجيل لكل ملف هو 5 ساعات.
- سوف يتم حفظ الملفات المسجلة في <File Browser> (متصفح الملف) ← <Recorded Files> (الملفات المسجلة) ← <Voice> (الصوت) .

كتاب العنوان

شاهد معلومات الاتصال المستقبلة عن طريق البلوتوث.
عندما يتم توصيل الهاتف الجوال الى مشغّلك، يمكنك المكالمة الهاتفية مباشرة من كتاب العنوان.

١ في القائمة الرئيسية، اضرب .
٢ اضرب اسم الاتصال الذي تريده.
٣ شاهد معلومات الاتصال.



اضرب لإضافة أو تغيير الصورة.

اضرب لمحاولة المكالمة الهاتفية (مميزة المكالمة الهاتفية متوفرة عندما يتم توصيل الهاتف الجوال الى مشغّلك عن طريق البلوتوث)

ملاحظة

- يتم تصنيف المحتويات في كتاب العنوان على حسب الحروف الأبجدية.
- سوف يتم حفظ ملفات كتاب العنوان الذي ينقل من الأجهزة الأخرى في <File Browser> (متصفح الملف) ← <Shared Data>.
- يدعم كتاب العنوان ملفات vCard فقط.

تعديل الضوابط وفقا لطلبك

غيّر ضوابط مشغّلك على حسب تفضيلك.

الضوابط ٧٠
ضوابط الصوت ٧١
ضوابط العرض ٧١
ضوابط اللغة ٧٢
ضوابط الوقت ٧٢
ضوابط النظام ٧٢

الضوابط

تعلّم كيفية تغيير ضوابط مشغّلك.

١ في القائمة الرئيسية، اضرب .

٢ اضرب قائمة الضبط التي تريد تعديلها وفقا لطلبك.

القائمة	الوصف
Sound (صوت)	يضبط ضوابط الصوت
Display (الشاشة)	يضبط ضوابط العرض
Language (اللغة)	يضبط ضوابط اللغة
Time (الوقت)	يضبط الوقت الحالي
System (نظام)	يضبط ضوابط النظام

٣ اضرب خيارا.

٤ غيّر الضوابط.

ضوابط الصوت

القائمة	الوصف
Street Mode (وضع الشارع)	يضبط لخرج وصت الموسيقى بصورة واضحة عن طريق ترشيح الضجيج المحيط.
Audio Upscaler (مقوى الصوت)	يضبط ملفات الأوديو غير الواضحة من أجل تحسين نوعية الصوت.
myDNSe (DNSe الخاصة بى)	يضبط الموازن الخاص بك (DNSe) لتعديل الأصوات وفقا لطلبك على حسب تفضيلك. اضبط موجات الترددات لكل الموازن واضرب <OK> (موافق).
Beep Sound (صوت الصفير)	يتم تشغيل أو إيقاف صوت البيب عندما تضرب الشاشة اللمسية.
Wise Volume (مستوى الصوت المثالى)	يضبط لتحديد مستوى الصوت لسماعة الأذن من أجل حماية سمعك. - <Off> (إيقاف التشغيل): يمكنك ضبط مستوى الصوت كما تريد. اذا قمت بزيادة مستوى الصوت الى أكبر من مستوى 15 وإعادة بدء مشغّلك، فسوف يعمل المشغّل على مستوى الصوت 15 من أجل حماية سمعك. - <On> (تشغيل): يعرض مشغّلك رسالة التحذير عندما تعرض على مستوى الصوت المرتفع لمدة طويلة. يقلل مشغّلك مستوى الصوت الى المستوى المناسب تلقائيا.
Master EQ (موازن الصوت (EQ) الرئيسى)	تفاعل ضوابط الصوت لسماعة الأذن. اضبط الترددات للموازن واضرب <OK> (موافق).

ضوابط العرض

القائمة	الوصف
Font (الخط)	يختار نوع الحرف لعرض النص.
Reset My Skin (إعادة ضبط المظهر المفضل)	يجدد صورة ورقة الجدار.
Reset Booting Image (إعادة ضبط صورة بدء التشغيل)	يجدد الصورة المعروضة عندما يتم تشغيل مشغّلك.
180º rotate (تدوير بمعدل 180 درجة)	يغيّر توجيه الشاشة.
Display Off & Hold (إيقاف تشغيل الشاشة وإيقاف عمل الأزرار)	اضبط وقت عرض الشاشة في حالة عدم الاستخدام. عند توقف الشاشة، يتم إغلاقه تلقائيا.
Brightness (السطوع)	اضبط سطوع الشاشة.

ضوابط اللغة

القائمة	الوصف
Menu (القائمة)	يختار لغة لعرض النص.
Contents (المحتويات)	يختار لغة لعرض المحتويات المخزنة في مشغّلك.

ضوابط الوقت

القائمة	الوصف
Date&Time (التاريخ والوقت)	يضبط الوقت والتاريخ الحالي. انظر "الإغلاق الأنالوجي/الإغلاق الرقمي" في صفحة ١٩.
Date Type (نوع التاريخ)	يضبط تصميم الوقت.
Time Zone (نطاق التوقيت)	يختار توقيت المنطقة من اجل مشاهدة الوقت الحالي.

ضوابط النظام

القائمة	الوصف
My Info (معلوماتى)	أدخل معلومات المستخدم، مثل الاسم وعيد الميلاد. **ملاحظة** سوف يتم عرض اسم المستخدم الذي تدخله على الشاشة عندما يتم تشغيل المشغّل. في يوم عيد ميلادك، سوف يتم عرض رسالة "Happy Birthday" على الشاشة.
Sleep (نوم)	يضبط لتوقف مشغّلك تلقائيا بعد مرور الوقت المضبوط.
TV out Type (نوع خرج الفيديو)	يختار نظام تشفير الفيديو من أجل التوصيل الى التلفزيون. اذا لم تكن متأكدا من اختيارك، افحص التوثيق المزود به مع التلفزيون. - <NTSC>: الولايات المتحدة الأمريكية، كندا، اليابان، كوريا، تايوان، المكسيك، وغيرها - <PAL> (يدعم طراز BDGHI فقط): الصين، الدانمارك، فيلاند، الألمانيا، المملكة المتحدة، هولندا، ايطاليا، ماليزيا، سنغافورة، اسبانيا، السويد، تايلاند، النرويج، وغيرها.
Hold Option (خيار التوقف)	يضبط كيفية عمل مشغّلك عندما تضغط على ⏻/🔒. - <All> (الكل): يغلق الشاشة اللمسية والأزرار. - <Touch Screen Only> (شاشة تعمل باللمس فقط): يغلق الشاشة اللمسية فقط.
Library Update (تحديث المكتبة)	يحدث ربيدة الملف. يستخدم هذا الخيار بعد تغيير اللغة لعرض المحتويات (<Settings> (الإعدادات) ← <Language> (اللغة) ← <Contents> (المحتويات)) عندما لا يتم عرض أسماء الملف على مشغّلك بصورة صحيحة.

القائمة	الوصف
Default Set (الإعداد الافتراضي)	يجدد كل اضوابط على الضوابط المصنعية.
Format (التهيئة)	يحذف كل البيانات والملفات المخزنة في مشغّلك. **ملاحظة** تذكر القيام باحتياط نسخ كل البيانات الهامة المخزنة في مشغّلك. لا تضمن ضمانة المنتج فقدان البيانات الناتجة عن أنشطة المستخدم.

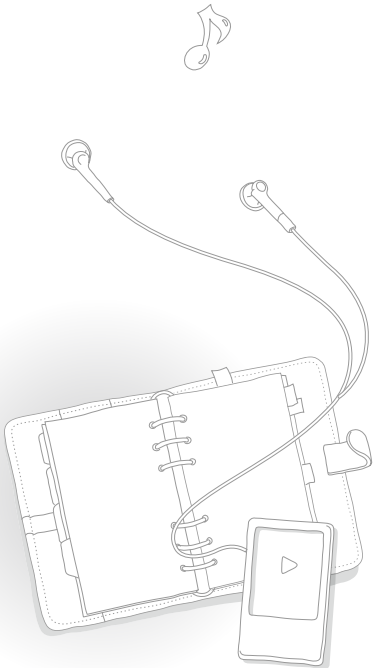
القائمة	الوصف
DivX Registration code (رمز تسجيل DivX)	افحص كود تسجيل DivX لمشغّلك. **ملاحظة** ABOUT DIVX VIDEO : DivX® هو تصميم الفيديو الرقمي والذي يتم إنتاجه من قبل DivX, Inc.. هذا جهاز معتمد رسمي من قبل شركة DivX ويقوم بتشغيل فيديو DivX. زر www.divx.com من أجل الحصول على أكثر المعلومات وأدوات البرنامج من أجل تحويل ملفاتك الى فيديو DivX. ABOUT DIVX VIDEO-ON-DEMAND : لا بد من تسجيل الجهاز المعتمد لـ DivX® من أجل تشغيل محتويات DivX Video-on-Demand (VOD). لخلق كود التسجيل، اكتشف موضع DivX VOD في قائمة إعداد الجهاز. اذهب الى vod.divx.com مع هذا الكود لإكمال إجراء التسجيل وتعلّم أكثر حول DivX VOD. الأجهزة المعتمدة لتشغيل فيديو DivX في بروفيل الهاتف الجوال : DivX Certified to play DivX® video up to" "320x240

القائمة	الوصف
About (حول)	افحص المعلومات حول النظام لمشغّلك - <Firmware> (البرامج الثابتة): يشاهد إصدار البرنامج الداخلي المركب في مشغّلك. - <Memory> (الذاكرة): يشاهد سعة الذاكرة الإجمالية وسعة الذاكرة المستخدمة والمتبقية.

ملاحظة

حول الذاكرة المبيتة

1 غيغابيت = 000ر000ر000ر1 بيت : الذاكرة المبيتة الفعلية المتوفرة تصل الى أقل من ما يشار اليه لأن البرامج المبيتة الداخلية تستخدم جزء الذاكرة.



لملحق

يشاهد الصيانة، المواصفات، وتحري الخلل وإصلاحه لمشغّلك

صيانةمشغّلك ٧٦
تحري الخلل وإصلاحه ٧٧
المواصفات ٧٩
الترخيص ٨١
اتصال بمركز سامسونج العالمي الانتشار ٨٢

صيانة مشغّلك

اقرأ الأشياء التالية بعناية من أجل التنظيف، التخزين أو الرمي لمشغّلك.

لتنظيف

- عندما يكون مشغّلك متسخة، امسح المشغّل باستخدام قماش ناعم، نظيف وجاف.
- لا تستعمل المطهر على سطح المشغّل. قد يسبب ذلك ضرر أو تأثير على أداء المشغّل.
- لا تنظف مشغّلك باستخدام الغازولين، البنزين، مرقق القوام، WD-40، أو مواد كيميائية أخرى. قد يسبب ذلك الضرر على سطح مشغّلك.

التخزين

قم بتخزين مشغّلك في المكان المهوية الجيدة.

الرمي

- ارمي مواد التغليف، البطاريات والأجهزة الكهربائية بانفصال.
- تحتوي مواد التغليف على ورقة ونوعين من البلاستيك (PC، PE).

تحري الخلل وإصلاحه

عندما تواجه أي مشكلة خاصة باستخدام مشغّلك، حاول الطرق التالية قبل الاتصال بمركز الخدمة.

المشكلة	الحل
لا يتم تشغيل المشغّل.	• لا يتم تشغيل مشغّلك اذا استنزفت البطارية بصورة كاملة. قم بإعادة شحن البطارية وتشغيل المشغّل مرة ثانية. • اضغط زر إعادة الضبط من أجل إعادة ضبط مشغّلك.
لا تعمل الشاشة اللمسية والأزرار.	• افحص ما اذا كانت تقفل الشاشة اللمسية والأزرار. • افحص ما اذا كانت الأزرار أو الأيقونات مناسبة للوظائف التي تريد تشغيلها. • اضغط زر إعادة الضبط من أجل إعادة ضبط مشغّلك.
لا يتم عرض أي شيء على الشاشة.	• تتوقف مشغّلك عندما لا تستخدمه لمدة وقت مضبوط. قم بتشغيل المشغّل وحاول مرة ثانية. • قد تكون الشاشة غير مرئية تحت أشعة الشمس المباشرة. • تتوقف الشاشة تلقائيا بعد انقضاء الوقت الذي تضبطه في <Display Off & Hold> (إيقاف تشغيل الشاشة وإيقاف عمل الأزرار). اضغط أي مفتاح أو اضرب الشاشة لتشغيل الشاشة.
يتوقف المشغّل تلقائيا.	اذا لم تستخدم مشغّلك لمدة 5 دقائق بعد أن توقف التشغيل، فسوف يتوقف تلقائيا.

المشكلة	الحل
يختلف وقت تشغيل البطارية عن ما يكتب في دليل المستخدم.	• قد يختلف وقت تشغيل البطارية اعتمادا على وضع الصوت الحالي أو ضوابط العرض. • قد يقصر وقت تشغيل البطارية عندما كان مشغّلك في درجة الحرارة المرتفعة أو المنخفضة.
لا يعمل برنامج EmoDio في جهاز الكمبيوتر.	افحص ما اذا كان يوافق جهاز الكمبيوتر الخاص بك متطلبات جهاز الكمبيوتر. انظر "متطلبات جهاز الكمبيوتر الموصى بها".
لا يتم توصيل المشغّل الى جهاز الكمبيوتر.	قم بتشغيل برنامج Windows Update على جهاز الكمبيوتر. اختر Key Update (تحديث المفتاح) و Service Packs (مجموعات الخدمة) و Update All (تحديث الكل). عند إكمال عمل التحديث، قم بإعادة بدء جهاز الكمبيوتر وحاول التوصيل مرة ثانية.
سرعة نقل الملف بطيئة جدا.	قد تبطأ سرعة نقل الملف اذا قمت بتصميم مشغّلك على Windows 2000. قم بتصميم مشغّلك على Windows XP أو Windows Vista من جديد وحاول مرة ثانية. أوقف كل البرامج التي لا تستخدمها. عند تشغيل البرامج المتعددة في نفس الوقت، قد يسبب ذلك بطء سرعة نقل الملف.
لن يقوم المشغّل بتشغيل أي ملف.	• افحص ما اذا كان يخزن أي ملف قابل للتشغيل في مشغّلك. • افحص حجم الملفات التي تريد تشغيلها. لن يقوم المشغّل بتشغيل ملف أكبر من 2 غيغابيت. • افحص ما اذا كان يضرر الملف. • افحص سعة البطارية المتبقية.

المشكلة	الحل
لا يمكن تحميل الملفات الى المشغّل.	• افحص ما اذا كان يتم توصيل USB بصورة صحيحة. وقم بإعادة التوصيل. • افحص ما اذا كانت الذاكرة ممتلئة. • اضغط زر إعادة الضبط من أجل إعادة ضبط المشغّل.
الملفات أو البيانات مفقودة.	افحص ما اذا كنت توصل كابل USB أثناء نقل ملفات أو بيانات. قد يسبب ذلك فقدان البيانات أو الخطأ الخطيرة في مشغّلك. لا تتحمل شركة ساموسنج على مسئولية حول أي ضرر ناتج عن فقدان البيانات.
لا يتم عرض وقت التشغيل بصورة صحيحة أثناء التشغيل.	ذلك عادي اذا كان الملف المشغّل الحالي بتصميم VBR (تصميم سرعة البتات المختلفة).
لا يتم عرض اسم الملف بصورة صحيحة.	غيّر ضبط اللغة في <Settings> (الإعدادات) ← <Language> (اللغة) ← <Contents> (المحتويات) وبعد ذلك قم بتحديث ربيدة الملف.
يصبح المشغّل ساخنا عند لمسه.	يمكن أن يتم تسخين المشغّل عند شحن البطارية. لا يؤثر ذلك في عمر المشغّل أو قدرته.
لا يشغّل المشغّل ملف الفيديو مع رسالة الخطأ على الشاشة.	قم بإعادة نقل ملف الفيديو باستخدام برنامج EmoDio.

المشكلة	الحل
لا يتم توصيل البلوتوث اللاسلكي.	• افحص ما اذا كنت تقوم بتوصيل سماعة رأس استيريو البلوتوث المعتمدة. لا يدعم مشغّلك سماعة رأس أحادي بشكل هانزفري. • اذا قمت بإعادة بدء مشغّلك، سماعة رأس استيريو، أو هاتف جوال، قد يفصل توصيل البلوتوث. حاول التوصيل مرة ثانية. • عندما تقوم بالتوصيل الى الهاتف الجوال، لا بد من فصل التوصيل مع سماعة رأس استيريو البلوتو. افحص ما اذا كان يتم توصيل سماعة رأس استيريو الى مشغّلك.

المواصفات

اسم الموديل		YP-R1	
التقدير		التيار المستمر 5.0 فولت / 1 أمبير	
الأوديو		• MPEG1/2/2.5 Layer3 (48kHz ~ 8kHz، 320kbps ~ 8kbps) • WMA (48kHz ~ 16kHz، 320kbps ~ 12kbps) • Ogg (48kHz ~ 8kHz، Q10 ~ Q0، 400kbps ~ 32kbps) • AAC-LC (48kHz ~ 8kHz، 320kbps ~ 8kbps) • AAC+ (48kHz ~ 8kHz، 320kbps ~ 8kbps) • Enhanced-AAC-Plus (48kHz ~ 8kHz، 320kbps ~ 8kbps) • FLAC (48kHz ~ 16kHz، level 0 ~ 8) • RA (44.1kHz، 11.025kHz، 8kHz، 96kbps ~ 20kbps) • WAV (48kHz ~ 8kHz، wav standard)	
الملف	الفيديو	AVI/SVI	• MPEG4 (480X720 على الحد الأقصى) Advanced Simple Profile@Level 5 • DivX3/4/5 (480X720 على الحد الأقصى) • Xvid (480X720 على الحد الأقصى) • H.264/AVC (480X720 على الحد الأقصى) High Profile@Level3.0	/MP3 AAC+/AAC
			WMV9 (480X720 على الحد الأقصى) Advanced Profile@Level 1	WMA
		MP4	• MPEG4 (480X720 على الحد الأقصى) Advanced Profile@Level 5 • H.264/AVC (480X720 على الحد الأقصى) High Profile@Level3.0	/MP3 AAC+/AAC
		WMV/ ASF	WMV9 (480X720 على الحد الأقصى) Advanced Profile@Level 1 (vc1)	WMA
		MOV	• MPEG4 (480X720 على الحد الأقصى) Advanced Profile@Level 5 • H.264/AVC (720X480 على الحد الأقصى) High Profile@Level3.0	AAC+/AAC
	الصورة		JPEG (الخط الأساسي، التقدمي)، BMP (32bit على الحد الأقصى)، PNG، Gif (87a/89a)	
	Flash		SWF (Flash Player 8.0 أو أصغر، ActionScript2.0 أو أصغر)	

خرج سماعة الأذن		20 ميغاواط/قناة (على أساس 16 أوم)
مدى خرج موجات الترددات		20 هرتز ~ 20 كيلوهرتز
نسبة الإشارة الى الضوضاء		90 ديسيبل مع 20 كيلوهرتز LPF (على أساس 1 كيلوهرتز، 0 ديسيبل)
رقم الملفات/المجلدات المدعومة		الملف : 5000 على الحد الأقصى المجلد : 5000 على الحد الأقصى (محتوي على الملف)
وقت التشغيل		الموسيقى : 25 ساعة (MP3، 128kbps، مستوى الصوت 15، وضع الصوت العادي، إيقاف LCD) الفيديو : 5 ساعات (السطوع 3، مستوى الصوت 15، وضع الصوت العادي، SVI)
مدى درجة الحرارة للتشغيل		- 5°م ~ 35°م (23°ف ~ 95°ف)
الغطاء		زجاج مقسى، بلاستيك، ألومنيوم
الوزن		50 جرام
الأبعاد (عرض×ارتفاع×عمق)		45.5 × 85.2 × 8.9 ملم
راديو FM	FM T.H.D	1 %
	نسبة إشارة FM الى الضوضاء	55 ديسيبل
	حساسية قابلة لاستخدام FM	30 dBμ

النظام اللاسلكي

Bluetooth QD ID	B015440
نوع الإصدار	F1D
طاقة RF	صف 1
تردد النقل	2402 ميغاهرتز ~ 2480 ميغاهرتز
تردد الاستقبال	2402 ميغاهرتز ~ 2480 ميغاهرتز
رقم القنوات	79 قناة
نظام التركيبة	GFSK
وضع الاتصالات	تشغيل نصف مزدوج
الرطوبة	0 ~ 95 %
إصدار المواصفات المدعومة	EDR + 2.0
الوحدة المتكاملة	BCM2070

* بعض المحتويات في هذا الدليل عرضة للتغيير دون إشعار سابق من أجل تحسين المنتج.

الترخيص

وحدة المنتوج المرفقة بدليل المتسخدم هذا مرخصة بموجب حقوق ملكية فكرية معينة يمكن نقل ملكيتها لأطراف معينة أخرى. ينحصر هذا الترخيص على الاستخدام الخاص غير التجاري من قبل المستهلك ؛ فيما يتعلق بالمحتويات المرخصة. لا توجد أية حقوق ممنوحة للاستخدام التجاري.

لا يغطي الترخيص أية وحدة منتج بخلاف وحدة المنتوج هذه ولا يشمل الترخيص كذلك أية وحدة منتوج غير مرخصة أو عملية متطابقة مع معايير ISO/IEC 11172-3 أو ISO/IEC 13818-3 يتم استخدامها أو بيعها مع وحدة المنتوج هذه. يتضمن الترخيص استخدام وحدة المنتوج هذه في تشفير و/أو فك شفرة ملفات الصوت المتطابقة مع معايير ISO/IEC 11172-3 أو ISO/IEC 13818-3. ولا يمنح هذا الترخيص أية حقوق لميزات أو وظائف المنتوج التي لا تتطابق مع معايير ISO/IEC 11172-3 أو ISO/IEC 13818-3.

اتصال بمركز سامسونج العالمي الانتشار

اذا كان هناك أي سؤال أو تعليق متعلق بمنتوجات سامسونج، يرجى الاتصال لمركز عناية الزبائن لسامسونج.

Country	Customer Care Centre ☎	Web Site
CANADA	1-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/ca
MEXICO	01-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/mx
U.S.A	1-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/us
ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
BRAZIL	0800-124-421, 4004-0000	www.samsung.com/br
CHILE	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/cl
NICARAGUA	00-1800-5077267	www.samsung.com/latin
HONDURAS	800-7919267	www.samsung.com/latin
COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/latin

Country	Customer Care Centre ☎	Web Site
VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com/latin
COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com.co
BELGIUM	02 201 2418	www.samsung.com/be (Dutch) www.samsung.com/be_fr (French)
CZECH REPUBLIC	800-SAMSUNG (800-726786)	www.samsung.com/cz
DENMARK	8-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/dk
FINLAND	30-6227 515	www.samsung.com/fi
FRANCE	01 4863 0000	www.samsung.com/fr
GERMANY	01805 - SAMSUNG (726-7864 € 0,14/Min)	www.samsung.de
HUNGARY	06-80-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/hu
ITALIA	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/it
LUXEMBURG	02 261 03 710	www.samsung.com/lu
NETHERLANDS	0900-SAMSUNG (0900-7267864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com/nl
NORWAY	3-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/no
POLAND	0 801 1SAMSUNG (172678), 022-607-93-33	www.samsung.com/pl

Country	Customer Care Centre	Web Site
PORTUGAL	80820-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/pt
SLOVAKIA	0800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/sk
SPAIN	902-1-SAMSUNG (902 172 678)	www.samsung.com/es
SWEDEN	075-SAMSUNG (726 78 64)	www.samsung.com/se
U.K	0845 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/uk
EIRE	0818 717 100	www.samsung.com/ie
AUSTRIA	0810-SAMSUNG (7267864, € 0.07/min)	www.samsung.com/at
SWITZERLAND	0848-SAMSUNG (7267864, CHF 0.08/min)	www.samsung.com/ch
RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.ru
KAZAKHSTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com/kz_ru
UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com/kz_ru
KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	
TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	
UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.ua
LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.com/lt
LATVIA	8000-7267	www.samsung.com/lv
ESTONIA	800-7267	www.samsung.com/ee

Country	Customer Care Centre	Web Site
AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com/au
NEW ZEALAND	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	www.samsung.com/nz
CHINA	800-810-5858, 400-810-5858, 010-6475 1880	www.samsung.com/cn
HONG KONG	3698-4698	www.samsung.com/hk
INDIA	3030 8282, 1800 110011, 1-800-3000-8282	www.samsung.com/in
INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com/id
MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
PHILIPPINES	1-800-10-SAMSUNG (726-7864) 1-800-3-SAMSUNG (726-7864), 02-5805777	www.samsung.com/ph
SINGAPORE	1800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/sg
THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	www.samsung.com/th
TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com/vn
TURKEY	444 77 11	www.samsung.com/tr
SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com/za
U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864), 8000-4726	www.samsung.com/ae

إعلان المصدر المفتوح

محتويات بعض البرامج لهذا المنتج تتدمج كود المصدر الذي يغطي تحت GNU General Public License (GPL) وBSD.
للحصول على كود المصدر المغطى تحت الترخيص المذكور أدناه، يرجى زيارة http://opensource./samsungmobile.com.

المكون	الترخيص
Linux Kernel 2.6.24	GPL 2.0
MSC application	GPL 2.0
Video for Linux Two header file	BSD 2.0

النص الانجليزي الأصلي لترخيص GNU GPL وBSD كما يلي.

GNU GENERAL PUBLIC LICENSE

Version 2, June 1991
Copyright (C) 1989, 1991 Free Software Foundation, Inc.
51 Franklin St, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA

Everyone is permitted to copy and distribute verbatim copies of this license document, but changing it is not allowed.

Preamble

The licenses for most software are designed to take away your freedom to share and change it. By contrast, the GNU General Public License is intended to guarantee your freedom to share and change free software--to make sure the software is free for all its users. This General Public License applies to most of the Free Software Foundation's software and to any other program whose authors commit to using it. (Some other Free Software Foundation software is covered by the GNU Library General Public License instead.) You can apply it to your programs, too.

When we speak of free software, we are referring to freedom, not price. Our General Public Licenses are designed to make sure that you have the freedom to distribute copies of free software (and charge for this service if you wish), that you receive source code or can get it if you want it, that you can change the software or use pieces of it in new free programs; and that you know you can do these things.

To protect your rights, we need to make restrictions that forbid anyone to deny you these rights or to ask you to surrender the rights. These restrictions translate to certain responsibilities for you if you distribute copies of the software, or if you modify it. For example, if you distribute copies of such a program, whether gratis or for a fee, you must give the recipients all the rights that you have. You must make sure that they, too, receive or can get the source code. And you must show them these terms so they know their rights.

We protect your rights with two steps:
(1) copyright the software, and (2) offer you this license which gives you legal permission to copy, distribute and/or modify the software. Also, for each author's protection and ours, we want to make certain that everyone understands that there is no warranty for this free software.

If the software is modified by someone else and passed on, we want its recipients to know that what they have is not the original, so that any problems introduced by others will not reflect on the original authors' reputations.

Finally, any free program is threatened constantly by software patents.
We wish to avoid the danger that redistributors of a free program will individually obtain patent licenses, in effect making the program proprietary. To prevent this, we have made it clear that any patent must be licensed for everyone's free use or not licensed at all.

The precise terms and conditions for copying, distribution and modification follow.

b) You must cause any work that you distribute or publish, that in whole or in part contains or is derived from the Program or any part thereof, to be licensed as a whole at no charge to all third parties under the terms of this License.
c) If the modified program normally reads commands interactively when run, you must cause it, when started running for such interactive use in the most ordinary way, to print or display an announcement including an appropriate copyright notice and a notice that there is no warranty (or else, saying that you provide a warranty) and that users may redistribute the program under these conditions, and telling the user how to view a copy of this License. (Exception: if the Program itself is interactive but does not normally print such an announcement, your work based on the Program is not required to print an announcement.)

These requirements apply to the modified work as a whole.
If identifiable sections of that work are not derived from the Program, and can be reasonably considered independent and separate works in themselves, then this License, and its terms, do not apply to those sections when you distribute them as separate works. But when you distribute the same sections as part of a whole which is a work based on the Program, the distribution of the whole must be on the terms of this License, whose permissions for other licensees extend to the entire whole, and thus to each and every part regardless of who wrote it.
Thus, it is not the intent of this section to claim rights or contest your rights to work written entirely by you; rather, the intent is to exercise the right to control the distribution of derivative or collective works based on the Program. In addition, mere aggregation of another work not based on the Program with the Program (or with a work based on the Program) on a volume of a storage or distribution medium does not bring the other work under the scope of this License.

TERMS AND CONDITIONS FOR COPYING, DISTRIBUTION AND MODIFICATION

0) This License applies to any program or other work which contains a notice placed by the copyright holder saying it may be distributed under the terms of this General Public License. The “Program”, below, refers to any such program or work, and a “work based on the Program” means either the Program or any derivative work under copyright law: that is to say, a work containing the Program or a portion of it, either verbatim or with modifications and/or translated into another language. (Hereinafter, translation is included without limitation in the term “modification”.) Each licensee is addressed as “you”.
Activities other than copying, distribution and modification are not covered by this License; they are outside its scope. The act of running the Program is not restricted, and the output from the Program is covered only if its contents constitute a work based on the Program (independent of having been made by running the Program). Whether that is true depends on what the Program does.
1) You may copy and distribute verbatim copies of the Program’s source code as you receive it, in any medium, provided that you conspicuously and appropriately publish on each copy an appropriate copyright notice and disclaimer of warranty; keep intact all the notices that refer to this License and to the absence of any warranty; and give any other recipients of the Program a copy of this License along with the Program. You may charge a fee for the physical act of transferring a copy, and you may at your option offer warranty protection in exchange for a fee.
2) You may modify your copy or copies of the Program or any portion of it, thus forming a work based on the Program, and copy and distribute such modifications or work under the terms of Section 1 above, provided that you also meet all of these conditions:
   a) You must cause the modified files to carry prominent notices stating that you changed the files and the date of any change.

4) You may not copy, modify, sublicense, or distribute the Program except as expressly provided under this License. Any attempt otherwise to copy, modify, sublicense or distribute the Program is void, and will automatically terminate your rights under this License. However, parties who have received copies, or rights, from you under this License will not have their licenses terminated so long as such parties remain in full compliance.
5) You are not required to accept this License, since you have not signed it. However, nothing else grants you permission to modify or distribute the Program or its derivative works. These actions are prohibited by law if you do not accept this License. Therefore, by modifying or distributing the Program (or any work based on the Program), you indicate your acceptance of this License to do so, and all its terms and conditions for copying, distributing or modifying the Program or works based on it.
6) Each time you redistribute the Program (or any work based on the Program), the recipient automatically receives a license from the original licensor to copy, distribute or modify the Program subject to these terms and conditions. You may not impose any further restrictions on the recipients' exercise of the rights granted herein. You are not responsible for enforcing compliance by third parties to this License.
7) If, as a consequence of a court judgment or allegation of patent infringement or for any other reason (not limited to patent issues), conditions are imposed on you (whether by court order, agreement or otherwise) that contradict the conditions of this License, they do not excuse you from the conditions of this License.
If you cannot distribute so as to satisfy simultaneously your obligations under this License and any other pertinent obligations, then as a consequence you may not distribute the Program at all. For example, if a patent license would not permit royalty-free redistribution of the Program by all those who receive copies directly or indirectly through you, then the only way you could satisfy both it and this License would be to refrain entirely from distribution of the Program.

3) You may copy and distribute the Program (or a work based on it, under Section 2) in object code or executable form under the terms of Sections 1 and 2 above provided that you also do one of the following:
a) Accompany it with the complete corresponding machine-readable source code, which must be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
b) Accompany it with a written offer, valid for at least three years, to give any third party, for a charge no more than your cost of physically performing source distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code, to be distributed under the terms of Sections 1 and 2 above on a medium customarily used for software interchange; or,
c) Accompany it with the information you received as to the offer to distribute corresponding source code. (This alternative is allowed only for noncommercial distribution and only if you received the program in object code or executable form with such an offer, in accord with Subsection b above.)
The source code for a work means the preferred form of the work for making modifications to it. For an executable work, complete source code means all the source code for all modules it contains, plus any associated interface definition files, plus the scripts used to control compilation and installation of the executable. However, as a special exception, the source code distributed need not include anything that is normally distributed (in either source or binary form) with the major components (compiler, kernel, and so on) of the operating system on which the executable runs, unless that component itself accompanies the executable.
If distribution of executable or object code is made by offering access to copy from a designated place, then offering equivalent access to copy the source code from the same place counts as distribution of the source code, even though third parties are not compelled to copy the source along with the object code.

NO WARRANTY

11) BECAUSE THE PROGRAM IS LICENSED FREE OF CHARGE, THERE IS NO WARRANTY FOR THE PROGRAM, TO THE EXTENT PERMITTED BY APPLICABLE LAW. EXCEPT WHEN OTHERWISE STATED IN WRITING THE COPYRIGHT HOLDERS AND/OR OTHER PARTIES PROVIDE THE PROGRAM “AS IS” WITHOUT WARRANTY OF ANY KIND, EITHER EXPRESSED OR IMPLIED, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE. THE ENTIRE RISK AS TO THE QUALITY AND PERFORMANCE OF THE PROGRAM IS WITH YOU. SHOULD THE PROGRAM PROVE DEFECTIVE, YOU ASSUME THE COST OF ALL NECESSARY SERVICING, REPAIR OR CORRECTION.

12) IN NO EVENT UNLESS REQUIRED BY APPLICABLE LAW OR AGREED TO IN WRITING WILL ANY COPYRIGHT HOLDER, OR ANY OTHER PARTY WHO MAY MODIFY AND/OR REDISTRIBUTE THE PROGRAM AS PERMITTED ABOVE, BE LIABLE TO YOU FOR DAMAGES, INCLUDING ANY GENERAL, SPECIAL, INCIDENTAL OR CONSEQUENTIAL DAMAGES ARISING OUT OF THE USE OR INABILITY TO USE THE PROGRAM (INCLUDING BUT NOT LIMITED TO LOSS OF DATA OR DATA BEING RENDERED INACCURATE OR LOSSES SUSTAINED BY YOU OR THIRD PARTIES OR A FAILURE OF THE PROGRAM TO OPERATE WITH ANY OTHER PROGRAMS), EVEN IF SUCH HOLDER OR OTHER PARTY HAS BEEN ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGES.

If any portion of this section is held invalid or unenforceable under any particular circumstance, the balance of the section is intended to apply and the section as a whole is intended to apply in other circumstances.

This section is intended to make thoroughly clear what is believed to be a consequence of the rest of this License.

8) If the distribution and/or use of the Program is restricted in certain countries either by patents or by copyrighted interfaces, the original copyright holder who places the Program under this License may add an explicit geographical distribution limitation excluding those countries, so that distribution is permitted only in or among countries not thus excluded. In such case, this License incorporates the limitation as if written in the body of this License.

9) The Free Software Foundation may publish revised and/or new versions of the General Public License from time to time. Such new versions will be similar in spirit to the present version, but may differ in detail to address new problems or concerns. Each version is given a distinguishing version number. If the Program specifies a version number of this License which applies to it and “any later version”, you have the option of following the terms and conditions either of that version or of any later version published by the Free Software Foundation.

If the Program does not specify a version number of this License, you may choose any version ever published by the Free Software Foundation.

10) If you wish to incorporate parts of the Program into other free programs whose distribution conditions are different, write to the author to ask for permission. For software which is copyrighted by the Free Software Foundation, write to the Free Software Foundation; we sometimes make exceptions for this. Our decision will be guided by the two goals of preserving the free status of all derivatives of our free software and of promoting the sharing and reuse of software generally.

Also add information on how to contact you by electronic and paper mail.

If the program is interactive, make it output a short notice like this when it starts in an interactive mode:

Gnomovision version 69, Copyright (C) year name of author Gnomovision comes with ABSOLUTELY NO WARRANTY; for details type ‘show w’. This is free software, and you are welcome to redistribute it under certain conditions; type ‘show c’ for details.

The hypothetical commands ‘show w’ and ‘show c’ should show the appropriate parts of the General Public License. Of course, the commands you use may be called something other than ‘show w’ and ‘show c’; they could even be mouse-clicks or menu items--whatever suits your program.
You should also get your employer (if you work as a programmer) or your school, if any, to sign a “copyright disclaimer” for the program, if necessary. Here is a sample; alter the names:

Yoyodyne, Inc., hereby disclaims all copyright interest in the program ‘Gnomovision’ (which makes passes at compilers) written by James Hacker.

<signature of Ty Coon>, 1 April 1989
Ty Coon, President of Vice

This General Public License does not permit incorporating your program into proprietary programs. If your program is a subroutine library, you may consider it more useful to permit linking proprietary applications with the library. If this is what you want to do, use the GNU Lesser General Public License instead of this License.

END OF TERMS AND CONDITIONS

How to Apply These Terms to Your New Programs

If you develop a new program, and you want it to be of the greatest possible use to the public, the best way to achieve this is to make it free software which everyone can redistribute and change under these terms.

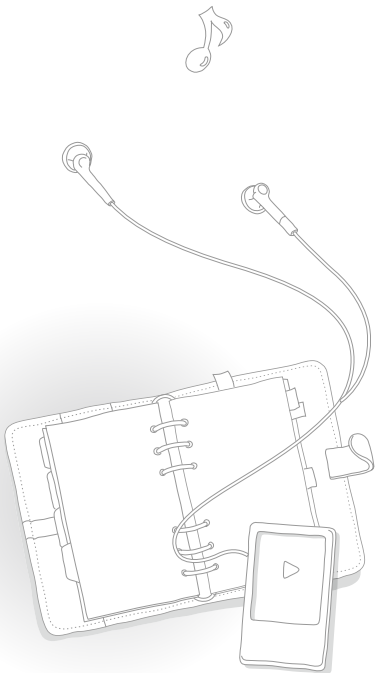
To do so, attach the following notices to the program. It is safest to attach them to the start of each source file to most effectively convey the exclusion of warranty; and each file should have at least the “copyright” line and a pointer to where the full notice is found.

<one line to give the program's name and a brief idea of what it does.>
Copyright (C) <year> <name of author>

This program is free software; you can redistribute it and/or modify it under the terms of the GNU General Public License as published by the Free Software Foundation; either version 2 of the License, or(at your option) any later version.

This program is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY; without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.
See the GNU General Public License for more details.

You should have received a copy of the GNU General Public License along with this program; if not, write to the Free Software Foundation, Inc., 51 Franklin St, Fifth Floor, Boston, MA 02110-1301 USA.



Video for Linux Two header file

Copyright (C) 1999-2007 the contributors

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

1. Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
2. Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
3. The names of its contributors may not be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE NETBSD FOUNDATION, INC. AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

المنتج دون الهالوجين

المنتج دون الهالوجين لشركة سامسونج يشير الى أن منتج صديقة للبيئة لا يحتوي على مواد الكلور، معوق لهب البروم وPVC (كلوريد متعدد الفاينل) على أساس مقياس IEC 61249-2-21. يستجيب هذا المنتج أيضا مع EU RoHS Directive، الذي يمنع استخدام بعض المواد المخاطرة – الكادميونم (Cd)، الرصاص (Pb)، الزئبق (Hg)، الكروم سداسي التكافؤ (Cr+6) أيضا.

REV. 0.0